

العدد 11904
الأحد 10 رمضان 1441هـ . 03 مايو 2020 . السنة 32 Sunday 10 Ramadan 1441 03 May 2020 Vol 32

الأحوال المدنية:
تسجيل المواليد إلكترونيّا

الرياض - واس

أكدت وكالة وزارة الداخلية للأحوال المدنية استمرارها في استقبال طلبات المواطنين لخدمة تسجيل المواليد إلكترونيًا عبر منصة وزارة الداخلية الإلكترونية "أبشر".
وأوضحت أنه يمكن للمواطنين عبر هذه الخدمة طلب تسجيل المولود، وإصدار شهادة ميلاد له، وسجل الأسرة، وطلب إيصالها إلى مقر سكنه في السعودية عبر عنوانه الوطني من خلال مؤسسة البريد السعودي دون الحاجة إلى زيارة مكاتب الأحوال المدنية. ودعت الأحوال المدنية المواطنين إلى الاستفادة من خدماتها الإلكترونية المقدَّمة عن بُعد، المتوفرة على منصة أبشر دون الحاجة إلى الحضور.

الخطوات

1 تسجيل الدخول إلى "أبشر"

2 اختيار خدمات من تبويب خدماتي

3 الأحوال المدنية

4 خدمة تسجيل المواليد

إدواردو لـ الرياضية:
أنتظر الهلال إلى آخر يوم

تصريحات إدواردو

- أكد تلقيه عروضًا سعودية وخليجية
- تبقى في عقده شهران مع الهلال
- سينتظر حتى اليوم الأخير
- سيتخذ قراره حول مستقبله بنهاية العقد
- لم تفاوضه إدارة الهلال بشأن التمديد

الرياض - عبد الله الحنيان

كشف البرازيلي كارلوس إدواردو، لاعب وسط فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن تلقيه عروضًا عدة من أندية سعودية، وإماراتية، وقطرية من أجل الظفر بخدماته عقب دخوله الفترة الحرة التي تتيح له تلقي العروض وقبولها دون الرجوع إلى ناديه الحالي.
وقال لـ "الرياضية" إدواردو، في تصريحات خاصة: "تبقَّى في عقدي مع الهلال شهران، وسأنتظر حتى آخر يوم، ثم سأتخذ قراري بشأن مستقبلي احترامًا للنادي وعقدي الذي يسري معه". وحول ما إذا كانت إدارة الهلال قد فاوضته على تجديد عقده، أوضح "لم تكن هناك مفاوضات بهذا الشأن، وكما ذكرت، سأنتظر حتى نهاية عقدي، ثم سأحدِّد ردّي على العروض".
وكانت "الرياضية" قد نشرت في موقعها، أمس، خبرًا مفاده دخول إدارة نادي شباب أهلي دبي الإماراتي في مفاوضات مع البرازيلي كارلوس إدواردو، لاعب الهلال، لضمِّه بدءًا من الموسم المقبل. وعلَّق مصدر رسمي في نادي الهلال على الخبر، بأن الإدارة لن تحسم ملف استمرار أي من لاعبيها خلال الفترة الجارية، وستنتظر حتى عودة المنافسات الرياضية. يذكر أن إدواردو التحق بنادي الهلال عام 2015، وحقق معه بطولات عدة، ويعدُّ الهداف الأجنبي التاريخي للنادي العاصمي بتسجيله 80 هدفًا.



ضوئية من موقع «الرياضية» 2 مايو 2020

المالكي..
90 دقيقة تدريبا

جدة - ماجد هود

يتدرَّب عبد الإله المالكي، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، بعد صلاتَي العصر والتراويح في منزله في الطائف في ظل توقف النشاط الرياضي بسبب جائحة كورونا.
ويخصِّص المالكي ساعة ونصف الساعة يوميًا لتنفيذ البرنامج الذي أعدَّه للاعبين الجهازُ الفني للفريق، ويتضمن الركض على السير الكهربائي، والتدريبات البدنية والعضلية.
وقال لـ "الرياضية "المالكي: "حاليًا، أقضي أجواءً عائلية جميلة مع الأهل في الطائف، وأتواصل بشكل مستمر مع أصدقائي في النادي".

9 771319 088218

صورة التقطت أمس لعبد الإله المالكي لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم يؤدي تدريبه اليومي على السير الكهربائي تنفيذًا لبرنامجه اللياقي في منزله في الطائف خلال فترة تعليق النشاط الرياضي احترازيًا من جائحة كورونا (صورة خاصة بالرياضية)

عسيري
يترقب الضوء الأخضر

جدة - عبد الغني الشريف



ينتظر مهند عسيري، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، الحصول على الضوء الأخضر من التونسي حاتم جمعة، رئيس الجهاز الطبي، للدخول في التدريبات اللياقية، ولمس الكرة في المنزل عقب فراغه من البرنامج العلاجي، الذي اشتمل على تدريبات التقوية على الدراجة، وأجهزة رياضية أخرى، حسبما أفصحت عنه لـ "الرياضية" مصادر خاصة.
وسيُحدِّد الجهاز الطبي موعد عودة عسيري بعد عمل اختبارات طبية ولياقية له، وفي حال تجاوزها، سيقرِّر الطبيب المعالج، الذي أجرى له عملية الركبة، مدى جاهزيته للعودة إلى الملاعب من جديد.


عسيري

3



سحر ميسي..
مئات الملايين


4

قاسم:
4 حصص كافية


5

التباعد
سلاح المتسوقين

يوميات رمضانية - www.arriyadiyah.com

8

الذايدي:
أريد يوم العقل والصمت

30 x 30 - www.arriyadiyah.com

10

الأردن ..
تلال مكسرات

يوميات رمضانية - www.arriyadiyah.com

9

دروع البلاستيك
تستقبل الأطباء

6

35 مليونا
تقرّب يوفيتش من ميلان

7

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL





مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

المهن
المنزلية

كتبت قبل عدة أيام عن حاجتنا لشركات "خدمات الصيانة" المنزلية المختلفة من سباكة وكهرباء وغيرها من خدمات منزلية يمارسها "اليوم" عمالة وافدة قد لا تملك الخبرة أو إجادة التنفيذ..

ـ اجتهد الوافدون في تقديم الخدمات وبعضهم "تدرب" في منازلنا "سباكة وكهرباء وأطباق فضائية" واضطررنا لهم لغياب الشركات "المتخصصة" وكذلك لغياب الشباب السعودي المتخصص..

ـ كان لدينا معاهد "متخصصة" يتسابق الشباب السعودي للانضمام لها "على سبيل المثال مركز التدريب المهني" لا أعلم ماذا حدث "لمخرجات" تلك المعاهد والمراكز..

ـ كانت تخصصات "الميكانيكا والسباكة والكهرباء" تتصدر أبرز تخصصات المراكز والمعاهد وكنا نتمنى أن يأتي اليوم الذي لا نجد "أجنبياً" في ورش تصليح السيارات أو في خدمات "صيانة" المنازل من كهرباء وسباكة..

ـ اليوم نجدد الذاكرة "بحثاً" عن مخرجات تلك المراكز والمعاهد الفنية "المتخصصة"؛ فالظروف الحالية تجعلنا بحاجة لهؤلاء الشباب أكثر من أي وقت مضى، ويجب أن يتم فتح هذا الملف من جديد تحديداً على صعيد "تشجيع" الشباب لفتح مشروعات صغيرة متخصصة في الصيانة طالما أن هذا الشاب أو ذاك لديه شهادة "تخصص" في مجال الكهرباء أو السباكة أو الميكانيكا..

ـ المهن "الفردية" لا تتوقف عند المهن التي ذكرتها، بل هناك العديد من المهن "الفردية" يحتاجها المجتمع السعودي وتمثل دخلاً مالياً جيداً صنعت منها العمالة الوافدة مكاسب مالية كبيرة في وقت "غاب" الشاب السعودي، إما لغياب الدعم والتشجيع "الحكومي" أو لتكسير المجاديف "العائلي والمجتمعي" أو بسبب "تكاسل" الشاب نفسه..

ـ سأتحدث عن مثال عانى الكثيرون من "توقفه" خلال أزمة كورونا.. الحلاقة الرجالية وصالونات التجميل النسائية.. توقفها "أضر" كثيراً بالرجال والنساء على حد سواء، وبعد زوال الأزمة وعودة الحياة إلى طبيعتها ستشهد الصالونات "الرجالية" وصالونات التجميل "النسائية" ازدحاماً شديداً..

ـ تصوروا لو أن لدينا "شبابًا وشابات" سعوديات متخصصين في الحلاقة الرجالية والتجميل النسائي.. على الأقل لربما ساعد هؤلاء الشبان والشابات أسرهم القريبة جداً منهم خلال فترة الحجر "بشرط توفر التعقيم المطلوب"..

ـ الأزمة كشفت لنا "ربما نعلم منذ زمن لكننا اليوم شعرنا بالحاجة بشكل أكبر" أننا بحاجة لشبان وشابات سعوديين متخصصين في الحلاقة الرجالية والتجميل النسائي، خصوصاً أن هاتين المهنتين تدران مبالغ ضخمة لمن يزاولهما..

صورة التقطت أمس لعدد من لاعبي فريق الخليج الأول لكرة اليد لحظة وصول البعثة إلى مطار الملك عبد العزيز الدولي في جدة قادمين من تونس (المركز الإعلامي ـ الخليج)

الخليج.. عودة.. وحجر

فريق الخليج في تونس

4 مارس	14 مارس	16 مارس	3 مايو
افتتاح البطولة العربية	إسدال الستار على البطولة	تأجيل سفر البعثة إلى السعودية	وصول البعثة إلى جدة

الدمام ـ أحمد الداود

ينتظر أن يدخل أفراد بعثة فريق الخليج الأول لكرة اليد اليوم في الحجر الصحي في جدة لمدة 14 يومًا كإجراء احترازي عقب عودتهم إلى السعودية في ساعة متأخرة من مساء أمس قادمين من تونس.

وأجلت سفارة خادم الحرمين الشريفين في تونس بعثة الفريق الخلجاوي التي شاركت في البطولة العربية الـ15، وذلك بعد 59 يومًا قضوها ما بين مدينة بني خيار والعاصمة التونسية تونس بسبب تعليق الرحلات الجوية ضمن الإجراءات الوقائية والاحترازية لمواجهة فيروس كورونا.

ورافق محمود العلي السفير السعودي في تونس بعثة الفريق من فندق جولدن توليب إلى المطار للإطمئنان على رحلة الإجلاء وعودة الرعايا السعوديين الذين غادروا الأراضي التونسية عبر رحلة الخطوط السعودية رقم SV366 المتوجهة إلى مدينة جدة.

60 دقيقة
تجهز المسعري

عرعر- أنور قمقوم

يقسم عبد الله المسعري لاعب فريق الهلال الأول لكرة الطائرة تدريباته في منزله بين التمارين البدنية الفنية ضمن برنامجه اليومي منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

ويؤدي المسعري تدريبات لمدة ساعة يوميًا، وتبدأ بتمارين القوة والتحمل، ومن ثم يجري تمارين خاصة بالكرة حتى يكون في كامل جاهزيته البدنية والفنية عند استئناف النشاط الرياضي.

المسعري

الحربي
يحول الغرفة إلى حديد



صورة التقطت أمس لتركي الحربي لاعب الاخدود لتنس الطاولة يتدرب على جهاز السير في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

بريدة ـ عبدالله العبيد

حول تركي الحربي لاعب فريق الأخدود الأول لتنس الطاولة غرفة في منزله إلى صالة مجهزة بمعدات الحديد التي يستخدمها في تدريباته اليومية بعد تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا. وينفذ الحربي برنامجًا تدريبيًا خاصًا يهدف من خلاله إلى المحافظة على الوزن، واللياقة.

باعجاج
يقطع 20 كيلو مترا يوميّا

صورة التقطت أمس لبندر باعجاج لاعب فريق أحد يتجول بالدراجة ضمن برنامج تدريباته اليومية (صورة خاصة بالرياضية)

خميس مشيط ـ عبدالرحمن أبو محروس

يقطع بندر باعجاج لاعب فريق أحد الأول لكرة القدم مسافة 20 كيلو مترًا يوميًا بالدراجة الهوائية بعد تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

وبين لـ"الرياضية" باعجاج أنه خصص فترة من برنامجه التدريبي للتدريبات استشفائية واللياقية.

هوساوي
تدريبات مختلفة

صورة التقطت أمس لحسن هوساوي لاعب فريق الخليج يؤدي تدريبات لياقية في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

أبها - حسن ذيبان

يركز حسن هوساوي لاعب فريق الخليج الأول لكرة القدم على المحافظة على المعدل اللياقي خلال تدريباته اليومية في منزله في مكة المكرمة أثناء تعليق النشاط الرياضي. ويستعين هوساوي ببعض الأجهزة والمعدات الرياضية لأداء التدريبات في إحدى غرف منزله التي حولها إلى ما يشبه الصالة الرياضية.

الخضراوي
يغير الخطط

الدمام ـ حسام النصر

يواصل علي الخضراوي لاعب المنتخب السعودي وفريق الأهلي الأول لتنس الطاولة تدريباته اليومية بمنزله في القطيف منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب جائحة فيروس كورونا.

وكان من المقرر أن يشارك الخضراوي مع المنتخب السعودي في دورة الألعاب الأولمبية 2020 في طوكيو، لكن تأجيلها بسبب تفشي فيروس كورونا جعله يغير كثيرًا من خططه التدريبية، إذ يركز حاليًا على أداء تدريبات في منزله ترتكز بشكل كبير على النواحي اللياقية.

ويواظب الخضراوي على أداء التدريبات في الفترة المسائية حسبما أوضح لـ"ارياضية"، مضيفًا أنه يمارس أيضًا رياضة المشي متى كان الوقت متاحًا في الأوقات المسموح بها بالتجول.

الخضراوي



إدارة ضمك تطور المركز الإعلامي

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

شرعت إدارة نادي ضمك برئاسة صالح أبو نخاع في تحديث وتطوير المركز الإعلامي في النادي، وذلك خلال فترة توقف النشاط الرياضي الراهن بقرار من وزارة الرياضة للحد من تفشي فيروس كورونا المستجد.

وتسعى إدارة نادي ضمك إلى تطوير وتحديث المركز الإعلامي بأفضل ما توصلت إليه التقنية من أجهزة ومعدات تخدم المجال الإعلامي ليواكب المرحلة المقبلة، التي تتطلب إيصال صوت النادي لكافة شرائح المجتمع في السعودية وفي مدينة خميس مشيط.

عسيري ينتظر القرار الطبي

أبرز تدريبات عسيري

01 الجري على جهاز السير

02 تقوية العضلات باستخدام الدراجة

03 استخدام بعض الأجهزة للتقوية

جدة . عبد الغني الشريف

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن مهند عسيري، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، ينتظر منحه الضوء الأخضر من الجهاز الطبي في النادي بقيادة حاتم جمعة للدخول في التدريبات اللياقية قبل لمس الكرة في المنزل، وذلك بعد نهاية برنامجه العلاجي.

وسيحدد الجهاز الطبي موعد عودة عسيري للملاعب بعد عمل اختبارات طبية ولياقية داخل أرضية الملعب، عقب استئناف النشاط الرياضي المتوقف حاليًا للاحتراز من تفشي فيروس كورونا.

من جانبه، يواصل نوح الموسى، لاعب الفريق الأول في الأهلي، برنامجه العلاجي في مرحلته الأولى خلال الأيام الراهنة في مقر سكنه في الأحساء.

وتشمل تدريبات في المسبح وتمارين تقوية وتدريبات على الدراجة لتقوية العضلات.



صورة التقطت أمس للرأس الأخضري دجانيني تفاريس مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم في الطائرة الخاصة التي أقلته من مدينة جدة عائدًا إلى بلاده على إثر توقف النشاط الرياضي بقرار من وزارة الرياضة للحد من تفشي فيروس كورونا المستجد (حساب دجانيني في انستجرام)

طلال الحمود
@talalhomoud

أم هارون وأبو العبد

استأثر المسلسل الخليجي "أم هارون" بالنصيب الأكبر من اهتمام المشاهدين منذ عرض الحلقة الأولى على شاشة mbc ومعه تحول فريق من الناس إلى مهاجمة حياة الفهد والقناة المنتجة، قبل أن يدخل على الخط هواة الصيد في الماء العكر، ويتبنون فكرة مقاومة التطبيع انطلاقاً من هذا المسلسل نحو تحرير كامل التراب الفلسطيني.

اللافت في الأمر أن الانتقادات الموجهة لـ"أم هارون" تبرهن على عدم متابعة أكثر المنتقدين للقصة ولو على سبيل الاطلاع، لدرجة أن أغلب الملاحظات تتحدث عن تفاصيل لا وجود لها في أحداث المسلسل، ومنها الدعوة إلى التطبيع مع إسرائيل، وتحسين صورة اليهود، ومساندة الاحتلال "الصهيوني" وغيرها.

هناك أخطاء ارتكبها فريق العمل في المسلسل، لكنها تأتي في سياق التطرف والكراهية المفرطة ضد اليهود، وعلى حساب الأمانة التاريخية، ربما لإرضاء الغوغاء أو لاتقاء شرهم، إذ يؤخذ على الكاتبين شيطنة الشخصيات اليهودية بطريقة تحمل مبالغة لا يحتملها التعايش المفترض في القصة، ومنها الغش ببيع الخمور للمسلمين بدلاً عن اللبن، وتقديم لحوم المواشي الميتة للجيران، فضلاً عن إلصاق تهمة السحر والشعوذة باليهود، بل حتى الجانب الإيجابي المتمثل في شخصية "أم هارون" أرجعه المؤلفان إلى أنها غيرت ديانتها إلى الإسلام.

خلال الثمانينيات قامت منى واصف بأداء دور المحامية الإسرائيلية "فيليتسيا لانغر" في مسلسل "بأم عيني"، وأسبغ المخرج حينها على الشخصية اليهودية من السكينة والرحمة وصفات النبل، ما لم تنله "أم هارون"، وسط إشادة عربية من الخليج إلى المحيط، برغم أن القصة في مجملها تظهر إنسانية اليهود، والوجه الحسن للنظام القضائي في إسرائيل، ومع هذا لم تتعرض منى واصف لشيء من الهجوم الذي نالته حياة الفهد مع مخرج المسلسل محمد العدل الذي أخرج "حارة اليهود" سابقاً قبل إخراج "أم هارون"، لكنها ازدواجية المعايير.

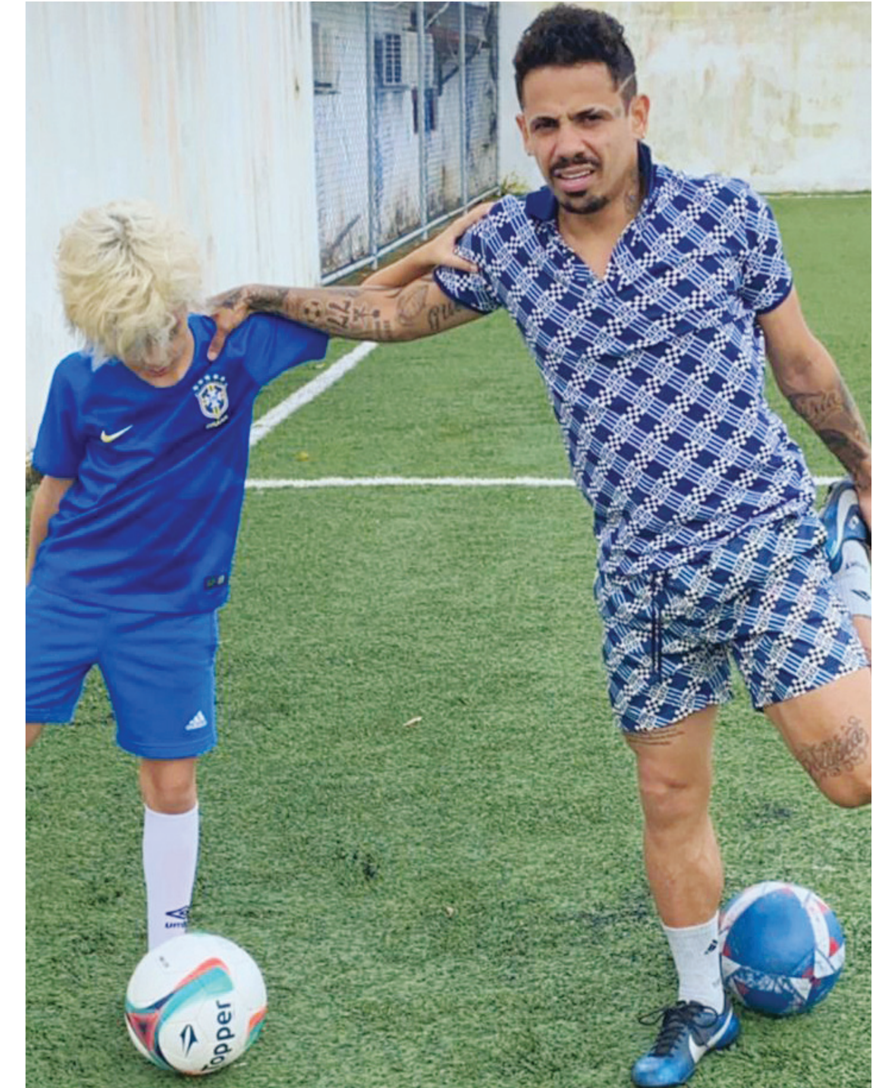
اشتهر اليهود عموماً بصفات كثيرة تتفق المجتمعات على بعضها، ومنها ما تضمنته الوقائع التاريخية وروايات الأدب العالمي، عن اليهودي "التاجر، البخيل، الجبان، الذكي، والعنصري"، وهي صفات يستخدمها العرب أحياناً لنعت بعض أبناء مجتمعهم حين تسيطر فئة عرفت بالبخل على التجارة، ولعل النكت والطرائف التي يرويها الفلسطينيون عن شخصية "أبو العبد" الأسطورية، وتتندره على بعض أبناء جلدته من البخلاء، دليل على أن الطبيعة البشرية تحتمل اكتساب صفات غير حميدة بعيداً عن العرق والدين، ولو كان كل اليهود بالصورة التي ظهروا عليها في مسلسل "أم هارون" لتمت إبادتهم وقضي عليهم منذ قرون.

الوحدة ينتظر قرار اتحاد القدم

مكة المكرمة . الرياضية

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن نادي الوحدة لا يزال ينتظر قرار الاتحاد السعودي لكرة القدم فيما يخص استئناف النشاط الرياضي واستكمال الموسم من عدمه، وذلك من أجل البت في بعض عقود اللاعبين الأجانب ومدى استمرارهم الموسم المقبل.

وكان نادي الوحدة تعاقد خلال الفترة الشتوية الماضية مع لاعبين فقط، حيث تم شراء عقد لويس جوستافو قادمًا من الفيصلي بعقد لمدة عامين، فيما وقّع مع إلتون جوزيه إلى نهاية الموسم المتوقف في الفترة الراهنة بسبب الاحتراز من فيروس كورونا المستجد.



يواظب البرازيلي إلتون جوزيه، لاعب وسط فريق الوحدة الأول لكرة القدم، على أداء تدريباته اليومية في الملعب الخاص في منزله الواقع في ماسايو عاصمة ولاية ألاجواس البرازيلية، .. وفي الصورة التي التقطت أمس إلتون يتدرب برفقة إلتينهو ابنه (حساب إلتون في انستجرام)

كاريلي يحدد مصير العقود المنتهية

جدة . فيصل الشريف

أفادت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة نادي الاتحاد منحت البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، قرار التجديد مع اللاعبين المنتهية عقودهم بنهاية الموسم من عدمه.

وكان عساف القرني، حارس الفريق الأول لكرة القدم، وعمار الدحيم، لاعب الوسط، دخلا فترة الـ 6 أشهر الأخيرة من عقديهما اللذين ينتهيان مع نهاية الموسم المتوقف في الفترة الراهنة بسبب توقف النشاط الرياضي للاحتراز من تفشي فيروس كورونا المستجد.

في حين ينتهي عقد المغربي كريم الأحمدي، لاعب الفريق، بنهاية الموسم المتوقف حاليًا، وسيقرر الجهاز الفني بالاتفاق مع الإدارة في نهاية الموسم تجديد عقده من عدمه.

أبرز اللاعبين الذين ستنتهي عقودهم نهاية الموسم

- عساف القرني "حارس الفريق"
- عمار الدحيم "لاعب وسط"
- كريم الأحمدي "لاعب محور"



الأحمدي القرني

حجر تونس يشترط 14 يوما

أبها . حسن ذيبان

أجلت سلطات الحجر الصحي في مدينة جربا في تونس خروج عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، وبقية جهازه الفني المساعد، وسعد بقير وكريم العواضي وفراس شواط، لاعبي الفريق، وذلك لعدم إكمالهم المدة النظامية الـ 14 يومًا في الحجر الصحي.

وأكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن مدرب أبها وجهازه المساعد واللاعبين سيخرجون من الحجر الصحي مساء اليوم، بعد أن تم ابلاغهم في وقت سابق بأن خروجهم سيكون الجمعة، إلا أن الخروج تأجل لحين اكتمال المدة النظامية.

ويعمل الشابي وبقية أعضاء الجهاز على متابعة تدريبات اللاعبين عن طريق رسائل "واتساب".

علمًا بأن الثلاثي عبد العالي أمحمدي وأمين العطوشي والجزائري سليم بوخنشوش لا زالوا في أبها وينتظرون قرارات سفاراتهم بخصوص السفر.

الموجودون في حجر مدينة جربا

01	02	03	04
عبد الرازاق الشابي مدرب أبها	سعد بقير لاعب أبها	كريم العواضي لاعب أبها	فراس شواط لاعب أبها

دوكي يستقر في الرياض بسبب عطيف

الطبيب خوان دوكي

العمل: طبيب نادي الهلال

فضّل البقاء في الرياض

السبب

01	02	03
إجراءات كورونا الجيدة في السعودية	متابعة تأهيل عبد الله عطيف	متابعة إصابات بعض اللاعبين

الرياض - عبد الاله المرحوم

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة أن الإسباني خوان دوكي، طبيب فريق الهلال الأول لكرة القدم، يفضّل البقاء في الرياض خلال الفترة الراهنة وعدم المغادرة إلى بلاده، نظرًا لما تشهده السعودية من إجراءات احترازية عالية لمكافحة تفشي فيروس كورونا المستجد، إضافة إلى التزامه بالبرنامج التأهيلي لعبد اللّه عطيف لاعب الفريق، وكذلك بعض اللاعبين المصابين.

وأكدت المصادر ذاتها إلى أن ثلاثة من مساعدي الروماني رازفان لوشيسكو فضلوا البقاء في الرياض وعدم المغادرة إلى بلدانهم في هذه الفترة، رغم تسهيل كل ما يتعلق بسفرهم. وكانت إدارة النادي قد اقترحت على الطواقم الفنية واللاعبين الأجانب البقاء في السعودية مع حرية السفر إلى بلدانهم حال رغبتهم.

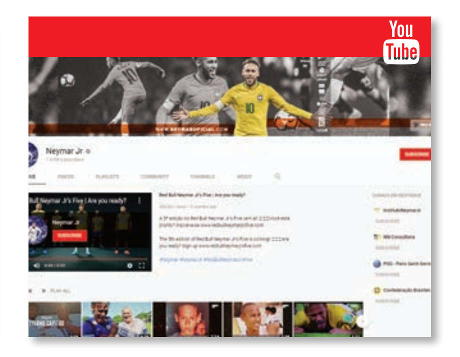
دوكي

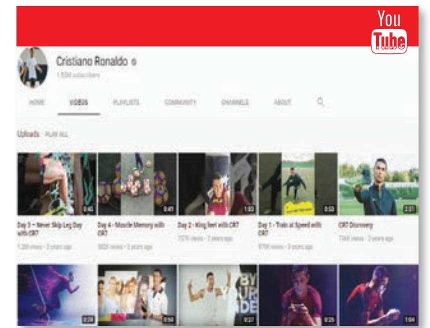
بيكيه وكاسياس.. ذكريات السداسية

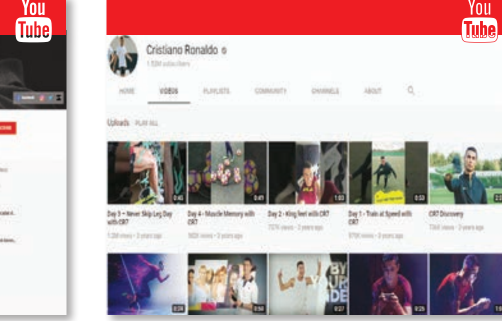
الرياض ـ الرياضية

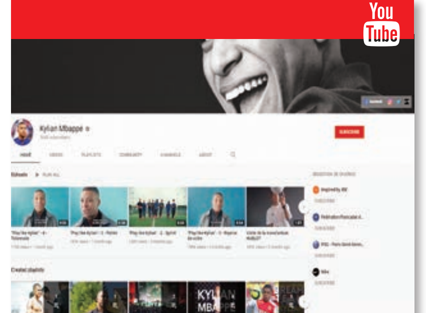
استعاد الإسباني بيكيه، مدافع فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، ذكريات الفوز على ريال مدريد 6ـ2 قبل 11 عامًا، حيث نشر مقطع فيديو على "تويتر" لأهداف فريقه، والتي سجل فيها السادس على ملعب الريال. ورد الإسباني ايكر كاسياس، حارس الريال في تلك المباراة، على التغريدة وكتب: "2+11= 13" في إشارة إلى عدد ألقاب فريقه في دوري الأبطال. وحظي الفيديو بـ 870 ألف مشاهدة، فيما بلغت الردود 7.1 ألف مقابل 1300 لتدوينة كاسياس.











سحر ميسي..

338 مليون مشاهدة على يوتيوب

الأرجنتيني تفوق على قناتي نيمار ورونالدو ..وجمع 2.434 مليون مشترك

الرياض ـ بهاء الدين فرح

وضع الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، حدًا لهيمنة البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم يوفنتوس الإيطالي، على مواقع التواصل الاجتماعي، بقناتيه الرسميتين على يوتيوب، واللتين جمعتا 2.434 مليون مشترك، و382 مليون مشاهدة.

القناة الأولى لميسي تحمل العلامة التجارية الخاصة به، وأطلقتها الشركة الراعية لأطقمه الرياضية، في مطلع أكتوبر 2014، باسم "ميسي ماجيك" أو سحر ميسي، وجمعت 1.57 مليون مشترك، و338 مليون مشاهدة لـ 356 مقطع فيديو.

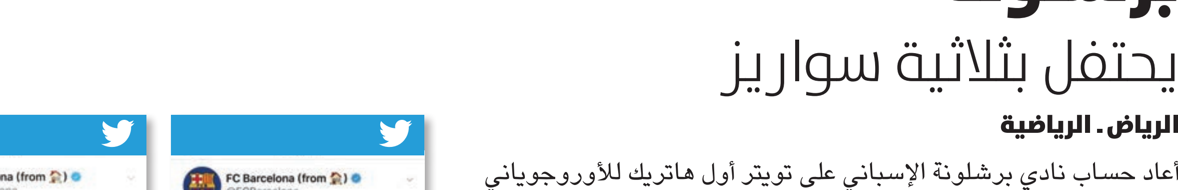


وارتفع إلى 15 مليونًا عدد مشاهدات قناة الأرجنتيني خلال الثلاثين يومًا الماضية، بزيادة بلغت 71 في المئة، فيما كسبت 50 ألف مشترك جديد "150 في المئة".

كما جمعت القناة الثانية التي أطلقها ميسي بنفسه في يناير 2006، وتحمل اسمه، 864 ألف مشترك و44 مليون مشاهدة لـ 202 مقطع.

أما قناة البرازيلي نيمار، مهاجم فريق باريس سان جيرمان الفرنسي، التي انطلقت في 23 أغسطس 2010، فجذبت 1.97 مليون مشترك، و140.8 مليون مشاهدة لـ 417 مقطعًا. وجمعت القناة 30 ألف مشترك، في مقابل انخفاض في المشاهدات بلغ 27.1 في المئة.

وتراجع رونالدو، صاحب الأرقام القياسية في إنستجرام وتويتر وفيسبوك، إلى المركز الثالث بقناته التي دشنها في 23 أكتوبر 2005، بـ 1.52 مليون مشترك و91.5 مليون مشاهدة، لكن مع 69 مقطعًا فقط. ومع ذلك شهدت القناة زيادة في نسب المشاهدة بلغت 11 في المئة "399.5 ألف".



مشاهدات قنوات يوتيوب

ميسي ماجيك	نيمار	رونالدو	أجويرو	ستيرلينج	مبابي	بنزيمة
338 مليونًا	140 مليونًا	91 مليونًا	10 ملايين	8.9 مليون	3 ملايين	2 مليون

برشلونة

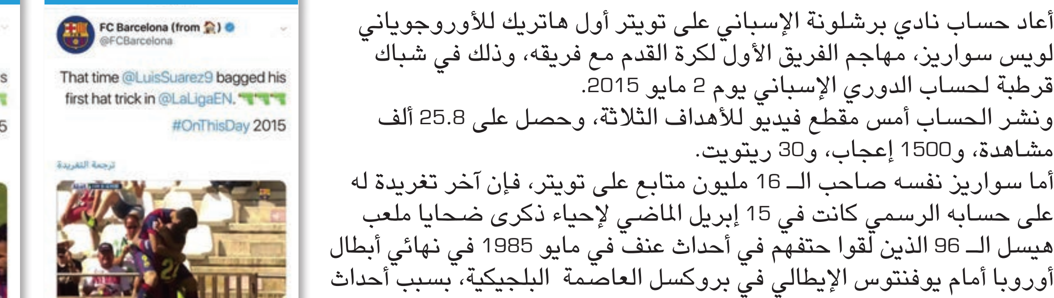
يحتفل بثلاثية سواريز

الرياض ـ الرياضية

أعاد حساب نادي برشلونة الإسباني على تويتر أول هاتريك للأوروجوياني لويس سواريز، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم مع فريقه، وذلك في شباك قرطبة لحساب الدوري الإسباني يوم 2 مايو 2015.

ونشر الحساب أمس مقطع فيديو للأهداف الثلاثة، وحصل على 25.8 ألف مشاهدة، و1500 إعجاب، و30 ريتويت.

أما سواريز نفسه صاحب الـ 16 مليون متابع على تويتر، فإن آخر تغريدة له على حسابه الرسمي كانت في 15 إبريل الماضي لإحياء ذكرى ضحايا ملعب هيسل الـ 96 الذين لقوا حتفهم في أحداث عنف في مايو 1985 في نهائي أبطال أوروبا أمام يوفنتوس الإيطالي في بروكسل العاصمة البلجيكية، بسبب أحداث شغب وأخطاء تنظيمية، وحصلت على 65 ألف إعجاب.





مان يونايتد

يتصدر إنستجرام

الرياض ـ الرياضية

احتل حساب نادي مانشستر يونايتد على إنستجرام صدارة ترتيب الحسابات الأكثر متابعة ونشاطًا من بين أندية الدوري الإنجليزي الممتاز، بفارق يصل إلى خمسة ملايين متابع عن ليفربول أقرب منافسيه.

ورفعت أزمة فيروس كورونا نشاط الحساب الذي بلغ في فترة وجيزة 13 ألف تدوينة، فيما بلغ 35.5 مليون عدد متابعيه.

أما ليفربول متصدر ترتيب فرق الدوري، فحل ثانيًا بـ 25.6 مليون متابع و11.6 ألف تدوينة. وجاء تشيلسي، رابع الدوري، ثالثًا بـ 21.7 مليون متابع و8.7 ألف تدوينة.

وتراجع مانشستر سيتي، بطل المسابقة في العامين الماضيين، وثاني الترتيب هذا الموسم، إلى المركز الرابع بـ 18.37 مليون متابعة و10 آلاف تدوينة.

ساميا

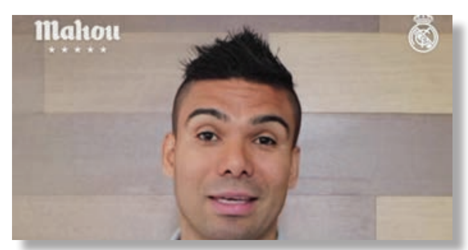
يقترب من العودة

الرياض ـ الرياضية

عبّر مسؤولو نادي مونبيليه الفرنسي عن سعادتهم بقرب تماثل جونيور ساميا، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، للشفاء من فيروس كورونا وقرب خروجه من المستشفى. وغرّد حساب النادي على تويتر قائلًا: "سعداء لأنك تحسنت.. نأمل في رؤيتك بأسرع وقت في الملاعب".

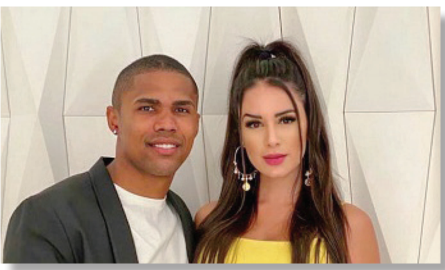
وحصلت التغريدة على 2.5 ألف إعجاب و336 رتويت. ويملك اللاعب الفرنسي حسابًا رسميًا على إنستجرام يضم 9،863 متابعًا، ولديه آخر على تويتر "غير موثق" ويملك فيه ألف متابع فقط. وكلا الحسابين توقفا عن التدوين منذ فترة طويلة. وكان ساميا "23 عامًا" أصيب بالفيروس الأسبوع الماضي، وهو أول لاعب في دوري الأولى يعلن عن إصابته رسميًا بالفيروس.

أفضل هدف



أكد البرازيلي كارلوس كاسميرو، لاعب وسط فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم، في لقاء مع حساب النادي عبر فيسبوك، أن هدفه في يوفنتوس ضمن نهائي دوري الأبطال 2017 يعد الأفضل في مسيرته بعدما سدد الكرة من خارج منطقة الجزاء.

توثيق اللحظات

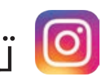


شارك البرازيلي دوجلاس كوستا، لاعب فريق يوفنتوس الأول لكرة القدم، متابعيه عبر حسابه على إنستجرام بصورة مع زوجته، فيما علّق قائلًا: "البقاء في المنزل وتوثيق اللحظات من يفعل ذلك؟".

مفاجأة هندرسون



فاجأ حساب نادي ليفربول الإنجليزي على يوتيوب عائلةً وتحرص على حضور جميع المباريات بمكالمة فيديو مع جوردان هندرسون، لاعب الفريق. وطلب العائلة من اللاعب البقاء في الفريق حتى الاعتزال ليرد عليها بابتسامة.



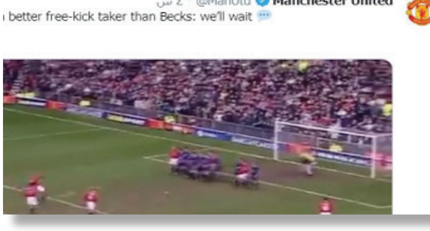
تجربة جديدة



ظهر الغاني أسامواه جيان، لاعب سندرلاند الإنجليزي السابق، من خلال مقطع فيديو نشره عبر حسابه على إنستجرام، يغني بمشاركة فرقة موسيقية، فيما علّق قائلًا: "تجربة جديدة".

أخصائي الثابتة





احتفل حساب نادي مانشستر يونايتد بيوم ميلاد الإنجليزي ديفيد بيكهام، لاعبه السابق، من خلال نشر فيديو يتضمن 10 أهداف سجلها من ركلات ثابتة، وعلّق قائلًا: "أخصائي الركلات الثابتة.. كان يمتعنا بأهدافه الأنيقة".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتـال القـوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالـح عبد العزيز الخليـف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مـقبـل متعـب الزبنـي
mugbel@arriyadiyah.com
ريـاض ضـيف الله المسـلـم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عـوض مبارك الصـقـور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحـمد محمـد السـويلـم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمـر غرمان الشـهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصـم هـارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com



السليطين.. ركض وتحمل

الرياض ـ سلطان العتيبي

يتدرب بدر السليطين، لاعب فريق العدالة الأول لكرة القدم، بعد صلاتي العصر والتراويح في منزله في الرياض في ظل توقف النشاط الرياضي بسبب جائحة كورونا.

يقول السليطين: "أحرص على أداء تمارين لياقية متنوعة، تشتمل على الركض على جهاز السير وتمارين القوة والتحمل وبناء العضلات، وأتواصل باستمرار مع المدرب وأعضاء الجهاز الفني وزملائي في الفريق".



السليطين

كنو يتجاوز الملل بالقيمز



صورة التقطت أمس لعبد الله كنو لاعب فريق الفيحاء يؤدي تمارين لياقية في منزله في الظهران (صورة خاصة بالرياضية)

عبد الله **كنو**

الميلاد	المركز	الطول
1990	مدافع	1.76

2011	2015	2017
انطلق مع القادسية	وقع لنادي التعاون	انتقل لنادي الفيحاء

الرياض ـ علي الحدادي

تغلب عبد الله كنو، مدافع فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، على الشعور بالملل في وقت فراغه، خلال فترة توقف الأنشطة الرياضية راهنًا، عن طريق ألعاب القيمز، والجلوس مع الأهل في منزله في الظهران.

وكشف لـ "الرياضية" كنو عن خوضه تحديات في لعبة "ببجي" و"أوفر وانش" مع أصدقاء له، يتصل بهم شبكيًا فقط، حرصًا على تطبيق قاعدة التباعد الاجتماعي في ظل انتشار فيروس كورونا المستجد. وينشّط اللاعب البالغ 30 عامًا، ذهنه بقراءة ما تيسر من القرآن، جريًا على عادته اليومية في شهر رمضان منذ بداية شهر الصوم، ويحرص على الجلوس أكثر وقت مع العائلة.

ويقسم كنو برنامجه التدريبي إلى فترتين، الأولى تمتد لنصف ساعة بعد صلاة العصر، وتتضمن الركض على السير الكهربائي، والثانية تستغرق ساعة وتبدأ عند الـ 10.00 مساءً، وتنصب على التدريبات البدنية والعضلية.

تركي السهلي
@turkialsahli

ازدواجية السلطان

تُعرِّف اللجنة الفنية عن نفسها أو يُعرِّف بها الاتحاد السعودي لكرة القدم في موقعة على الشبكة العنكبوتية بأنها "من أهم اللجان التي تعمل في الاتحاد السعودي والتي تخدم كافة المدربين العاملين في الأندية والمنتخبات من خلال عنصري التعليم والتدريب.

وكذلك تعمل على تجهيز كافة ما يتعلق بالمسابقات والبطولات خاصة ما يتعلق بالفئات السنية، من خلال وضع البنية الأساسية التنظيمية الفنية لهذه المسابقات والبطولات بالتعاون مع لجنة المسابقات، بالإضافة إلى أن اللجنة تعمل على المشاركة مع إدارة المنتخبات لتجهيز احتياجات المنتخبات السنية الفنية والإدارية والطبية ومتابعة كل ما يضمن تحقيق الأهداف المرجوة".

والحقيقة أن التعريف الموضوع للجنة فضفاض وباهت ويحمل خطأً إملائيًّا في أحد أسطر التعريف غير الواردة أعلاه. والفنيّة غائبة عن الإنتاج في جائحة "كورونا " شأنها في ذلك شأن الاتحاد ومعظم لجانه، وهي التي يُفترض ألاّ تنام وتنتبه بكامل حواسّها أثناء الأزمة الضاربة للموسم الكروي السعودي.

ومع العدد الكبير للممارسين للعبة في مئة وسبعين ناديًا في ثلاث عشرة منطقة إدارية في عموم المملكة العربية السعودية، إلاّ أن آخر نشاط للجنة كان في الحادي عشر من إبريل الماضي – وفق أخبار اللجنة في الموقع – ولم تتجاوز أنشطتها أربعة برامج تدريبية منذ التعليق منتصف مارس الماضي.

ولا ندري ما الذي أشغل اللجنة ورئيسها ونائبه والأعضاء الثلاثة المشكلين لها عن تصدّر المشهد ومبادرة الأولويات وسد الفجوة الفنية للمسابقات، وتزويد جميع الأطراف بالحلول والطروحات. ورغم أن الاتحادات الأهلية في أوروبا وغيرها مشتغلة بالأفكار اليومية لحال كرة القدم وسبل عودتها، اختار رئيس اللجنة الفنية في الاتحاد السعودي السيد تركي السلطان الحديث عن أمر آخر متعلّق بإشرافه على ملعب جامعة الملك سعود وآلية العرض والتقديم لعقد الملعب المنتهي استثماره من قبل شركة صلة قبل أسابيع قليلة. وفي رأيي أن الدور الذي يلعبه السلطان بين الجامعة واللجنة قد يُشكّل تضارب مصالح وازدواجية غير سليمة يجب على السلطان والاتحاد أن يحددا الدور والموقف للفصل والتحييد في المسألة.

وبالنظر إلى ما أعلنه رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم من تاريخ مبدئي لعودة مسابقة دوري الأندية المحترفة، مُحدداً ذلك في منتصف أغسطس المقبل، إلا أن اللجنة الفنية ورئيسها مارسا الصمت المُطبق ولم يبديا أي ردة فعل حيال التاريخ المقترح، وهي التي كان يجب عليها أن تُعلن رؤيتها حيال ذلك ومدى صواب التوقيت على أقل تقدير.

قاسم: الإحماء يقلل فرص الإصابة

حوار: عبد الغني عوض

شدد التونسي جميل قاسم، الذي خاض تجارب تدريبية عديدة في السعودية كان آخرها مع الطائي، على اللاعبين الذين يتدربون في منازلهم بضرورة تنفيذ توجيهات أجهزتهم الفنية في التدريبات، وعدم ممارسة أي تمارين غير مدروسة، لأنها ربما تتسبب في إصابتهم.

وأوضح بلقاسم أن البرنامج المنزلي المثالي يتمثل في أداء من 4 إلى 6 حصص في الأسبوع بشرط أن تكون متنوعة، مشيراً إلى أن اللاعب يحتاج إلى فترة إحماء بين 10 إلى 12 دقيقة قبل بداية التدريبات، حتى لا تأتي التمارين بنتائج عكسية.

01

أهم التدريبات للاعب كرة القدم في المنزل؟

التقوية دون أحمال والاعتماد على الإستيك المطاطي، وتمارين البطن والظهر، تمارين التوازن، والأهم من ذلك بدء التدريب بعد فترة إحماء من 10 إلى 12 دقيقة، حتى لا تأتي بنتائج عكسية، وكذلك المحافظة على تمارين القدرة الهوائية العامة.

02

لماذا يصاب بعض اللاعبين إصابات بالغة في التدريبات المنزلية مثلما حدث أخيرًا؟

الإصابات تكون بسبب التمارين القوية وغير المدروسة، لذلك الأحمال يجب أن تكون متوسطة إلى فوق المتوسط في هذه الفترة.

03

كم يحتاج اللاعب لاستعادة كامل لياقته لخوض المباريات حال استئنافها؟

فترة الإعداد ليست نفسها التي تكون في بداية الدوري، فترة الإعداد المنزلي تحتاج إلى 4 أسابيع، وهي فترة كافية.

04

ما البرنامج المنزلي المثالي للاعبين في هذه الفترة؟

البرنامج المنزلي المثالي حسب رأيي هو أن يؤدي اللاعب من 4 إلى 6 حصص أسبوعيًا متنوعة بين حصص التقوية والتوازن والمرونة وحصص للمحافظة على القدرة الهوائية العامة، العمل الذهني مهم جدًا وتقييم الذات بإعادة مشاهدة المباريات التي لعبتها بكل تركيز. مع نظام غذائي متوازن والمحافظة على الوزن.

05

هل المهارة تتأثر بالتوقف مثل اللياقة.. ولماذا؟

أكيد، فإن المهارة تتأثر مثل اللياقة أو أكثر بفترة التوقف، ذلك أن المهارة عبارة عن رسومات بين الذهن والعصب، والعضلة تمسح مع التوقف حساسية الكرة والملعب وضغط المباريات.

المولد يبحث عن الجديد

الأحساء ـ عادل الدحيلان

يعتمد نادر المولد، لاعب فريق العدالة الأول لكرة القدم، في تدريباته اليومية في منزله في المدينة المنورة على بعض الأجهزة التي تساعده في أداء تمارين تقوية العضلات ورفع اللياقة البدنية خلال فترة الحجر المنزلي الحالية.

وأوضح المولد أنه يخصص الفترة التي تسبق الإفطار لتمارين الإطالة والقوة والركض، وفي الفترة المسائية يخصص وقتًا لتدريبات الكرة.

وأضاف: "حاليًا أقضي أجواء عائلية مع الأهل في المدينة المنورة، مع تواصل مستمر مع الأصدقاء في النادي، وأحرص على الدخول على بعض المواقع التجارية لمعرفة كل جديد من المستلزمات الرجالية والملابس".

صورة التقطت أمس للمولد ينفذ تمارين تقوية العضلات في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

الحايطي.. 120 دقيقة تدريبا

الدمام ـ وليد الصيعري

يخضع محمد الحايطي، حارس مرمى فريق الاتفاق ، إلى التدريبات في منزله بمتابعة وإشراف حمد اليامي، مدرب الحراس في النادي عبر برنامج مرئي.

وقال الحائطي: "استفدت من توجيهات اليامي ومتابعته المستمرة لي ولزملائي الحراس، أخضع نفسي لمزيد من التمارين الانفرادية الخاصة للمحافظة على اللياقة وعدم زيادة الوزن".

وأضاف: "أتدرب في اليوم على فترتين، ولمدة ساعتين بمعدل ساعة لكل حصة، وأفضّل التدريب قبل موعد الإفطار بنحو ساعة في الفترة الأولى ، وهذه أخصصها للياقة، وفي الفترة المسائية اتدرب بالكرة".



صورة التقطت أمس للحايطي يتدرب بالحبل في فناء منزله (صورة خاصة بالرياضية)

الكودري.. مشي ومتابعة

أحمد **الكودري** السكرتير التنفيذي لفريق أبها

نستخدم جهازا مرئيا لمتابعة التدريبات	اللاعبون يتدربون تحت إشراف المدرب	الرئيس يتلقى تقارير دورية عن الفريق	اللاعبون يسكنون في أبها ومدن أخرى

أبها ـ حسن ذيبان

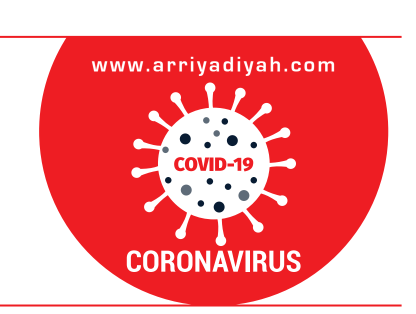
أكد أحمد الكودري، السكرتير التنفيذي لكرة القدم في نادي أبها، أن إدارة النادي وبالتنسيق مع الجهاز الفني يتابعون باهتمام تدريبات اللاعبين في منازلهم خلال فترة الحجر الصحي، والبرنامج الموضوع لهم من قبل الجهاز الفني.

وقال الكودري: "الدكتور أحمد الحديثي، رئيس النادي، والتونسي عبد الرزاق الشابي، المدرب، على تواصل دائم باللاعبين عبر تطبيق زووم المرئي، فضلًا عن التقارير التي نعدها لهم في الجهاز الإداري عن كل مرحلة من مراحل البرنامج، ويشمل ذلك اللاعبين الموجودين في مدينة أبها أو في بقية المناطق الأخرى".



الكودري

وعن برنامجه الشخصي خلال شهر رمضان أوضح الكودري أنه يعمل على أداء الصلوات مع أولاده جماعة في المنزل بعد تطبيق منع التجول، وله ورد يومي في القرآن الكريم، إضافة إلى برنامج رياضي يتمثل في المشي لمدة 40 دقيقة في اليوم.









تعيش أسر مكسيكية ظروفًا صعبة داخل شاحنات مقطورة أو ما يسمَّى بالمنازل المتحركة وسط إغلاق واسع لمنع انتشار فيروس كورونا الذي تجاوز عدد المصابين به 37 ألفًا إضافة إلى نحو 1900 وفاة في البلاد.. وفي الصور التي التقطت أمس عائلةٌ في منزلها المتحرك وتبدو الأم تساعد أطفالها في واجباتهم المدرسية في كواكالكو في المكسيك (الفرنسية)



سعد المهدي
@Almahdisaad

المجنون
رامز أكل الجو

الذين يتحشدون في مواجهة رامز جلال كل رمضان، ليس لأنهم يكرهون الكذب، بل لأنهم يحبون أن يختاروا من يكذب عليهم، كما أن مواسم مقالب رامز من 2011م حتى اليوم، لم تتوقف لأن مزاعمهم لم تثبت، مثل أن برامجه تمثيل تم الاتفاق عليها بإغراء المال، وأنها تخدش الذوق العام، وتمتهن كرامة الضيوف، وتؤذي المشاهد في مشاعره، وغيرها.

أساطير الملاحم الشعبية في الشجاعة والكرم والحكمة والأدب، نصف أسمائهم مزورة، وثلثا بطولاتهم ملفقة، ويحتفى بهم قرنًا بعد قرن، وتروى حكاياتهم وتدون في الكتب والدواوين، وتتحول سيرهم وشخصياتهم إلى روايات ومسرحيات وأفلام، دون أن يفتش أحد وراءهم إذا ما كان ما ينقل عنهم صحيحًا، أم مبالغًا فيه أو كذبًا، وهل لهم أصلاً وجود، ولم ينتقدوا لوحشيتهم وظلمهم أوعنصريتهم وفسقهم.

المشاهير من نجوم الفن والرياضة والمجتمع اعتادوا أن تتم دعوتهم ضيوفًا على وسائل الإعلام، رامز لا يمكن له أن يطلب من أحدهم ان يكون ضيفًا على برنامجه، أكثر من طريق يمكن أن يؤدي بالمستهدف منهم أن يكون ضيف برنامج من برامج المقالب، في هذا الموسم "رامز مجنون رسمي" فعلاً لأنه اختار المواجهة المباشرة مع ضحاياه، والطريق كانت المذيعة أروى.

القليل يمكن له أن يرفض أن تستضيفه أروي في أحد برامجها، ولا يمكن أن يشك أنها قد تكون طعمًا لبرنامج مقالب، بالذات لرامز الذي عادة لا يظهر في كل برامجه لضيوفه صريحًا إلا في آخر دقيقة ليكشف عن نفسه وبرنامجه، والضيوف الذين ظهروا معه حتى الآن يمكن سؤالهم إذا ما كانوا على علم مسبق بالتفاصيل، أما رامز فهو يؤدي مهمته من أجل أن نلتف نحن حول الشاشة ويقبض هو أجره، وقد فعل ذلك كل مرة بنجاح.

الأفلام والمسلسلات والمسرحيات كلها تمثيل، نقول ذلك دون تمييز بين أن تكون تمثيلاً لواقع أم واقعًا تحول لتمثيل، الروائي والكاتب الذي استشف قصص حياتنا، زاد فيها وحذف منها، جملها أو شوهها، هو شخص مبدع أخرجنا من الإطار لنشاهد صورنا، برامج المقالب أكثر صدقًا من القصص المتخيلة ومن عفوية الممثل البارع، رامز قلب الأسد في الجو والبحر وتحت الأرض لعب بالنار، نعم لكنه أكل الجو.

نقد الأعمال الفنية وغيرها للمتخصصين أمر، والمتذوقون والمتلقون بالعموم أمر آخر، يختلفون في المنهج والأسلوب، لكن جميعهم بذات الأهمية، المهم ألا يكون هناك في الحالين انتقائية عند القبول والرفض.

ميخائيل
ينقذ الأطباء الروس
فندقان مجانيان يحتضنان 400.. والدروع البلاستيكية تستقبلهم

روسيا وكورونا

- ارتفع أمس عدد الإصابات خلال يوم واحد إلى 10000
- إجمالي عدد الإصابات زاد إلى 124000
- الحصيلة الإجمالية للوفيات 1222

موسكو ـ الفرنسية

خُصِّص فندقان في موسكو للعاملين في مجال الرعاية الصحية، الذين يحاربون فيروس كورونا بعد تفشيه في روسيا، حيث يمكنهم الحصول على بعض الراحة فيهما عقب ساعات طويلة من العمل المرهق.

وقال العاملون في المجال الطبي: إن "السكن في الفنادق ملائمٌ لهم، خاصةً الذين يعيشون خارج المدينة، كما يسهم في حماية أسرهم والآخرين من أي عدوى محتملة".

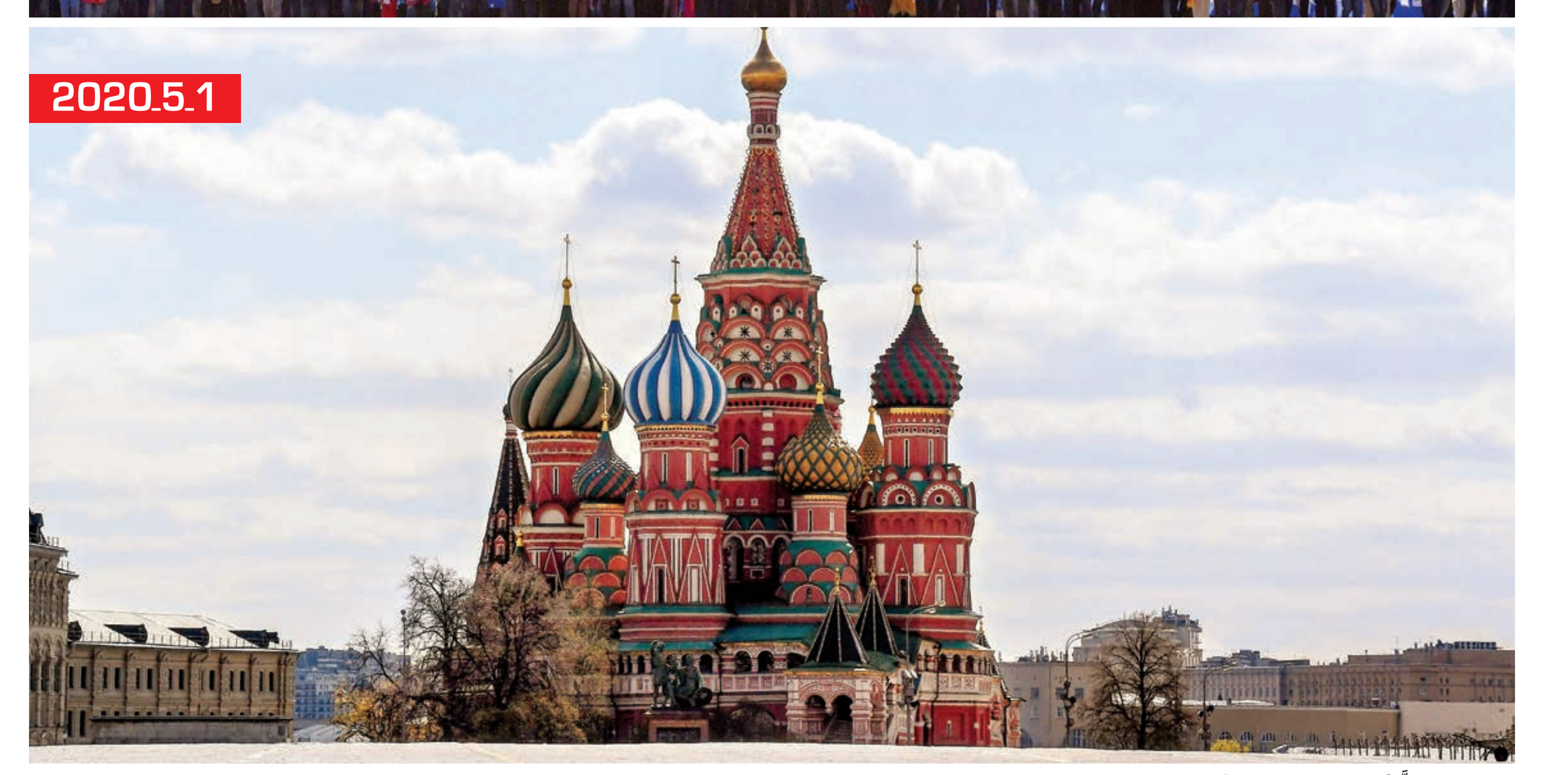
وتتم استضافة نحو 400 فرد من الطواقم الطبية بشكل مجاني في فندقين في موسكو، يعودان إلى "سافمار"، مجموعة صناعية ومالية، يملكها ميخائيل جوتسيرييف، أحد أغنى 50 شخصًا في روسيا.

وقال يفجيني بالينر، طبيب العناية المركزة، لدى عودته إلى غرفته في الفندق بعد مناوبة من 24 ساعة في عيادة للمصابين بالفيروس: "عندما أعود، أتناول وجبة الفطور وأنام طوال النهار".

ويرحب موظفو الفندق، الذين يضعون قفازات ودروع وجه بلاستيكية، بالنزلاء، فيما يجلس الأطباء والمرضون في القاعة المخصَّصة للاستقبال واضعين أقنعة جراحية.

وتُطهَّر الغرف دوريًّا، وقد تم تعطيل جهاز التهوية في الفندقين للحد من الانتشار المحتمل للجزيئات المعدية.





صورتان مركَّبتان.. تظهر في الأولى الساحة الحمراء في موسكو تعج بالناس خلال يوم العمال في 1 مايو 2019.. وفي الثانية التي التقطت في 1 مايو 2020 تبدو الساحة ذاتها خالية تمامًا في ظل تفشي فيروس كورونا في العاصمة الروسية (الفرنسية)

غدا.. الكمامة إلزامية في إسبانيا

إسبانيا وكورونا

- إحدى أكثر الدول تضررًا بالفيروس
- سجلت أكثر من 25 ألف وفاة
- خفَّفت الأسبوع الماضي الإغلاق المفروض منذ 14 مارس
- تبدأ رفع إجراءات العزل تدريجيًا في 11 مايو الجاري

مدريد ـ الفرنسية

أعلن بيدرو سانشيز، رئيس الوزراء الإسباني، أمس، أن وضع الكمامة، سيصبح "واجبًا" في وسائل النقل العام، بدءًا من غد، في محاولة لتجنب ارتفاع الإصابات بـ "كوفيد 19" مجددًا، فيما تخفِّف البلاد إجراءات العزل تدريجيًّا. وقال سانشيز في كلمة متلفزة: "ابتداءً من الاثنين، أي شخص يستخدم وسائل النقل العام، سيكون ملزمًا بوضع كمامة". وحتى الآن، أوصت الحكومة الإسبانية "بشدة" بوضع الكمامات في وسائل النقل.

وليتمكَّن الإسبان من استعمال الكمامات قبل الصعود إلى المترو، أو الحافلة، أو قطار الضواحي، ستوزِّع عليهم الحكومة ستة ملايين قناع في أرجاء البلاد كافة غدًا.

صورة التقطت أمس لزوجين مسنَّين يأخذان صورًا في إشبيلية خلال فترة السماح بالخروج والتمرُّن للمرة الأولى منذ بدء الإغلاق في إسبانيا في 14 مارس الماضي (الفرنسية)

الوباء
يصطاد هرّا

باريس ـ الفرنسية

كشف المعهد الوطني للطب البيطري في ألفور، شرق باريس، العاصمة الفرنسية، عن إصابة هرٍّ بفيروس كورونا المستجد، للمرة الأولى في البلاد، بعد التقاطه العدوى على الأرجح من أصحابه. وأوصى المعهد مرضى الوباء بالابتعاد عن حيواناتهم الأليفة. وأجرت وحدات أبحاث الفيروسات في المعهد الوطني للطب البيطري "إنفا"، والوكالة الوطنية للأمن الغذائي والبيئي، ووكالة الصحة المهنية، بالتعاون مع معهد باستور، اختبارات بمساعدة أطباء بيطريين في منطقة باريس على عشرات القطط التي قد يكون أصحابها مصابين بالمرض.

أوصى المعهد مرضى كورونا بالابتعاد عن حيواناتهم الأليفة

إصابة القطِّ بوباء "كوفيد 19" بعدما "أظهر أعراضًا في الجهاز التنفسي والجهاز الهضمي".

العودة إلى العمل..
صدمة أسترالية

كانبرا ـ الألمانية

أوضحت خبيرةٌ في علم نفس الصحة المهنية، أن التغيير المفاجئ من العمل في المنزل إلى العمل في مكاتب وسط المدينة قد يثير صدمةً ثقافية بين الموظفين الأستراليين.

وقد تحظى العائلات في جميع أنحاء أستراليا قريبًا بتخفيف للقيود التي أجبرت أفرادها على البقاء في منازلهم أسابيع عدة من أجل وقف انتشار فيروس كورونا "كوفيد 19".

وقالت بولا بروج، أستاذة علم النفس في جامعة جريفيث: "أعتقد أن العودة إلى المكتب بالنسبة إلى بعضهم قد تكون تغييرًا صعبًا، وبمنزلة صدمة ثقافية".

ميلان
يفاوض يوفيتش

ميلانو - الألمانية

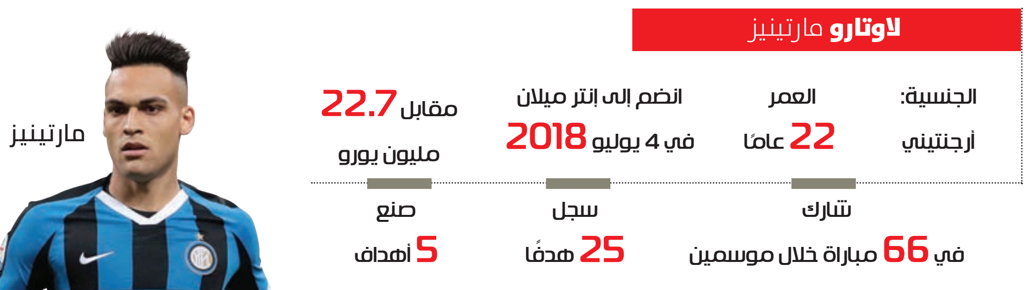
اقترب نادي ميلان الإيطالي لكرة القدم من ضم الصربي لوكا يوفيتش من ريال مدريد الإسباني بعدما قدما عرضا قيمته 35 مليون يورو إلى جانب المكافآت.
وذكر موقع "فوتبول إيطاليا" أن ميلان يجهز العرض سعيًا لضم يوفيتش في سوق الانتقالات الصيفية المقبلة.
وكان المهاجم يوفيتش قد رحل عن آينتراخت فرانكفورت الألماني مقابل 60 مليون يورو قبل عام واحد، لكنه تعثر في بداية مشواه مع ريال مدريد إذ سجل هدفين فقط خلال 24 مباراة مع الفريق.

يوفيتش



يواصل لاعبو فريق بايرن ميونيخ الألماني لكرة القدم تدريباتهم اليومية على الرغم من توقف الأنشطة الرياضية بسبب تفشي فيروس كورونا في البلاد.. وفي الصورة التي التقطت أمس لتوماس مولر مهاجم الفريق يجري التدريبات الجماعية بالمرور من الحواجز بالكرة (المركز الإعلامي - بايرن ميونيخ)

مارتينيز يطلب الرحيل
برشلونة يقدم عرضا جديدا.. والإنتر يتمسك بالأرجنتيني



ميلان - الرياضية

أبلغ الدولي الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز مهاجم فريق إنتر ميلان الإيطالي، إدارة ناديه برغبته في الانتقال إلى برشلونة خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.
وبحسب شبكة "سبورتس مول" نقلًا عن وسائل إعلام إيطالية، فإن المُهاجم صاحب الـ"22" عامًا، أبلغ مسؤولي إنتر ميلان أنه يرغب في الانتقال إلى الكامب نو في الصيف المقبل.
لاوتارو ارتبط بقوة بالانتقال إلى فريق برشلونة الإسباني، إذ يراه فيه النادي الكاتالوني، خليفة لمهاجمه لويس سواريز.
وأوضحت الشبكة أنّ إنتر ميلان ما زال يصر على موقفه بعدم السماح لـ لاوتارو بالرحيل في نهاية الموسم الجاري. برشلونة يرغب في حسم الصفقة لتدعيم هجومه، وينوي عرض لاعب جديد على إدارة إنتر ميلان من أجل الموافقة على رحيل لاوتارو. مارتينيز تألق هذا الموسم مع إنتر ميلان، إذ سجّل 16 هدفًا وقدم 4 تمريرات حاسمة في 31 مباراة.

ميسي: 15 عاما من الأهداف

جدة - الرياضية

أتمّ ليونيل ميسي كتابة السطر الأول من كتاب إنجازاته بتاريخ 1 مايو 2005، إذ سجل الفتى البالغ من العمر 17 عامًا حينها هدفه الأول بقميص برشلونة، ليبدأ مسيرة حافلة حطّم فيها سيلًا من الأرقام، واصطاد الكثير من الإنجازات، اليوم، وبعد مرور 15 عامًا على هدفه الأول، يقف ميسي على بعد 3 خطوات من هدفه الشخصي الـ 700.

2005
1 مايو: سجل الهدف الأول في مسيرته مع الفريق الأول لبرشلونة في اللحظات الأخيرة من مباراة أمام ألباثيتي في الدوري الإسباني.

2006
16 يونيو: سجل أول أهدافه في نهائيات كأس العالم، خلال مشاركته امام صربيا .

2007
18 إبريل: سجل أحد أجمل أهداف مسيرته عندما انطلق من وسط الملعب وتجاوز 6 من لاعبي خيتافي،في كأس إسبانيا.

2008
20 فبراير: سجل للمرة الأولى في مرحلة الإقصائيات لدوري الأبطال، وكان ذلك في شباك سيلتيك في الدور ثمن النهائي.

2009
27 مايو: سجل الهدف الثاني لبرشلونة في المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا في شباك مانشستر يونايتد.

2010
21 مارس: سجل 3 أهداف في مرمى سرقسطة، وتجاوز أحد المدافعين مرتيْن.

2011
27 إبريل: تلاعب بعناصر الخط الخلفي لريال مدريد، ليسجل هدفه الثاني في نصف نهائي دوري الأبطال.

2012
7 مارس: سجل 5 أهداف في شباك ليفركوزن في إياب الدور ثمن النهائي لدوري الأبطال.

2013
12 مارس: سجل الهدف الأول في مباراة الفوز امام إيه سي ميلان في دوري الأبطال .

2014
21 يونيو: سجل 3 أهداف جميلة في دور المجموعات لكأس العالم في البرازيل، أمام إيران في الجولة الثانية.

2015
30 مايو: افتتح التسجيل في نهائي كأس إسبانيا بعدما انطلق من منتصف الملعب وتجاوز 4 من لاعبي أتلتيك بيلباو.

2016
22 يونيو: سجل هدفًا رائعًا من ركلة حرة خدع فيها حارس المرمى الأمريكي في نصف نهائي بطولة كوبا أمريكا.

2017
23 إبريل: مرة أخرى كان على الموعد في مباريات الكلاسيكو، إذ سجل مرتين في شباك ريال مدريد.

2018
26 يونيو: اكتفى بتسجيل هدف وحيد في نهائيات كأس العالم الأخيرة امام نيجيريا .

2019
1 مايو: ترجم ركلة حرة بعيدة المدى إلى هدف رائع أمام ليفربول في ذهاب نصف نهائي دوري الأبطال.

2020
9 يناير: سجل أول أهدافه في العام الجاري في جدة، وكان هدف التعادل أمام أتلتيكو مدريد في نصف نهائي كأس السوبر.

أتلتيكو مدريد
يقترب من كافاني

مدريد - الألمانية

عاد أتلتيكو مدريد إلى الاهتمام بضم الأوروجوياني إدينسون كافاني، مهاجم باريس سان جيرمان، الذي ينتهي عقده مع ناديه الفرنسي بنهاية الموسم الجاري. وقالت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، السبت، أن دييجو سيميوني طالب إدارة أتلتيكو بضرورة التعاقد مع كافاني، لحاجته إلى رأس حربة جديد في الموسم المقبل.
ورفض كافاني محاولات ناديه من أجل تجديد عقده أخيرًا، لذلك قد ينتقل إلى أي فريق آخر في صفقة انتقال حر، خلال صيف 2020، بحسب مصادر مقربة من اللاعب ووكيله.

شالكة يعيد أوث

دوسلدورف - الألمانية

يعتزم فريق شالكة الألماني لكرة القدم إنهاء فترة إعارة المهاجم مارك أوث لغريمه كولون، إلا إذا كان كولون مستعدًا لدفع مقابل مادي كبير لتحويل عقد إعارة اللاعب إلى عقد دائم.
وقال جوشين شنيرد المدير الرياضي لشالكة لصحيفة "بيلد": "سعداء بالمستوى الجيد الذي قدمه مارك أوث مع كولون، ووفقًا لما تبدو عليه الأمور أتوقع أنه سيعود لارتداء قميص شالكة الموسم المقبل".

نابولي
يرغب في الاستئناف

روما - الألمانية

طلب فريق نابولي الإيطالي لكرة القدم من السلطات المحلية الحصول على تصريح باستئناف التدريبات، على أمل تجاوز قيود الغلق العام للبلاد المفروض من جانب الحكومة بسبب تفشي وباء فيروس كورونا.
وعقب تلقيه خطابًا من رئيس نادي نابولي أوريلودي لاورنتيس، قال فينشينزو دي لوكا، حاكم إقليم كامبانيا الذي يوجد به نادي نابولي، أمس: "أعتقد أن الظروف تسمح لنابولي بالتدريب".
ومن المقرر أن يبدأ تخفيف الغلق الكلي للبلاد بشكل تدريجي بداية من اليوم، ولكن تبقى تدريبات كرة القدم موقوفة حتى 18 مايو فيما تقيّم الحكومة بروتوكول السلامة المقدم من الاتحاد الإيطالي لكرة القدم.



صورة التقطت للاعبي فريق نابولي في مارس الماضي قبل إيقاف التدريبات نظرا لتفشي فيروس كورونا (أرشيفية)

بدر السعيد
Bader_Al_saeed

دروس
كورونا «7»..

أسبوع جديد تمتد فيه أزمة "كورونا" التي فرضت نفسها وفرضت التغير الكبير على مستوى الفرد والمنظمات، بل على أقوى حكومات العالم أجمع.. في الأسبوع الثامن من سلسلة "دروس كورونا" سأتوقف عن الأنانية البشرية التي جعلتنا نعتقد أننا الوريث الوحيد لهذه الأرض.. سأتوقف عن سرد ما يدور بخواطرنا نحن البشر وأذهب لأتحدث بلسان مخلوقات عجزت عن النطق وتبيان ما تشعر به..

هذه المرة سأتحدث بالنيابة عن باقي مكونات الأرض التي لا تملك قلماً لتعبر ولا قنوات فضائية لتقدم رأيها ولا منصات إلكترونية تنشر فيها ما تفكر به.. المكونات التي أصبحت أكثر رفاهية مع "كورونا" وأكثر راحة وطمأنينة بعد أن استعادت جزءاً يسيراً من حقوقها المغتصبة على هذه الأرض..
وعند الحديث عن المكونات ستزدحم قائمة الأولويات بين سماء وأرض وبحر بكل ما تملكه من تنوع بيئي وبيولوجي كبير أبدع الخالق سبحانه في صنعه..
عند الحديث عن المكونات ستنطق البيئة بعد "تنهيدة" عميقة وقد انفرجت سماؤها فرحاً بغياب عوادم الطائرات وضجيجها.. وبعد أن ابتسمت أشجارها فرحاً بابتعاد العوادم والأدخنة عنها.. وستفرد كل طيورها جناح الفرح بعد أن نالت حقاً من حقوقها الغائبة بسبب سطوة بني البشر الذين أعماهم التقدم والتطور عن محاصصة أخلاقية هم فيها شركاء وليسوا ملاكًا..
جاءت جائحة "كورونا" لتفرض ذلك الحق للطير والشجرة والسحابة والنهر والشعب المرجانية ولكل كائن حي ظلمه جنون التطور وسباق الحضارات وعنفوان الترفيه وحب التملك.. فمع "كورونا" عاد العنصر البشري إلى بيته تاركاً للسماء حقها في أن ترسم الغيمة بدلاً عن عوائل الكربون.. عاد إلى بيته مانحاً للشجرة الحق في التقاط الأكسجين النقي بدلاً من الكيروسين وأبخرة الديزل.. عاد إلى بيته فبات صوت الطير ومسار الأسماك في أبهى صوره وجماله..
أيها الكائن البشري عد إلى نفسك وراجع حساباتك، فمنذ أن بقيت في بيتك ونقاء البيئة يزداد يوماً بعد يوم.. السماء والبحار والنباتات والحيوانات بل حتى الأوزون أصبحت جميعها في أمان "وقتي" عن التلوث الذي صنعته بنفسك.. والسؤال الأهم.. هل ستعيد حساباتك أيها الكائن البشري تجاه هذا الكوكب فتعيد صياغة معادلة الأرض بشرط أن تضع نفسك شريكاً فيها لا مالكاً لمقدراتها..؟
أتمنى أن تكون جائحة "كورونا" سبباً في أن يقوم البشر بإعادة النظر حول العلاقة بين التطور والمحافظة على الأرض بكل مكوناتها..
دمتم أحبة.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن..



توزيع
335 سلة غذائية

الدرب - واس

وزعت جمعية البر الخيرية في محافظة الدرب، أمس، 335 سلة غذائية على الأسر المستفيدة من خدماتها.
وأوضح موسى أبو خويجة، رئيس مجلس إدارة الجمعية، أن السلال الغذائية، التي تجاوزت قيمتها 100 ألف ريال، تضمَّنت مختلف المواد الغذائية الأساسية التي تحتاج إليها الأسر خلال شهر رمضان المبارك.
وبيَّن أن فرقًا تطوعية شابة، أسهمت في عملية النقل والتوزيع لتلك السلال الغذائية على المستفيدين من خدماتها في مختلف القرى التابعة لنطاق عمل الجمعية، وفق خطة زمنية.

السلة الغذائية

الجهة	المحافظة
جمعية البر الخيرية	الدرب
الكمية	**القيمة**
335 سلة غذائية	100000 ريال

القطيف..
تنظيف 159 ساحة

القطيف - واس

رفعت أمانة المنطقة الشرقية نحو 10383م3 من النفايات والأنقاض المتنوعة مجهولة المصدر في محافظة القطيف، التي تُترك في الساحات والطرق والأحياء، خلال الأسبوع الأول من شهر رمضان المبارك.
وتُجري فرق الأمانة يوميًّا جولات في الأحياء السكنية لرفع النفايات والأنقاض من المدن والقرى إلى المردم الصحي.
وأوضحت الأمانة، أن أعمال النظافة، شملت كسح وتنظيف 159 ساحةً، وغسل وتطهير 2692 برميلًا، و1483 حاوية، كما جرى صيانة 521 حاوية أخرى.



صورة التقطت أمس من أعمال النظافة في إحدى ساحات القطيف (واس)

«المؤقتة»..
وفرة في السلع

مكة المكرمة - واس

وفَّرت الأسواق المؤقتة، التي تشرف عليها أمانة العاصمة المقدسة، وفي أنحاء متفرقة من مكة المكرمة كل ما يحتاج إليه المواطنون والمقيمون من الخضراوات والفواكه خلال شهر رمضان، ما قلَّل من التزاحم في مراكز التسويق وحلقة الخضار.
وتوزعت هذه الأسواق على حي العوالي، ومنطقة حجز السيارات في الشرائع، وشارع الضيافة، وحجز السيارات في طريق المدينة، وإلى جوار مسجد السيدة عائشة رضي الله عنها، ومواقف حجز السيارات في الزايدي.



صورة التقطت أمس من أحد الأسواق المؤقتة في مكة المكرمة (واس)



صورة التقطت لأشخاصٍ يتقيَّدون بتعليمات التباعد الاجتماعي ضمن إجراءات مكافحة فيروس كورونا المستجد أثناء وقوفهم في الصف لشراء وجبات من أحد المطاعم في حي قرطبة في الرياض تصوير: بشير صالح

الأسواق..
التزام.. وتباعد اجتماعي
التعقيم متواصل.. مسح نشط.. والكمامات والقفازات متوفرة

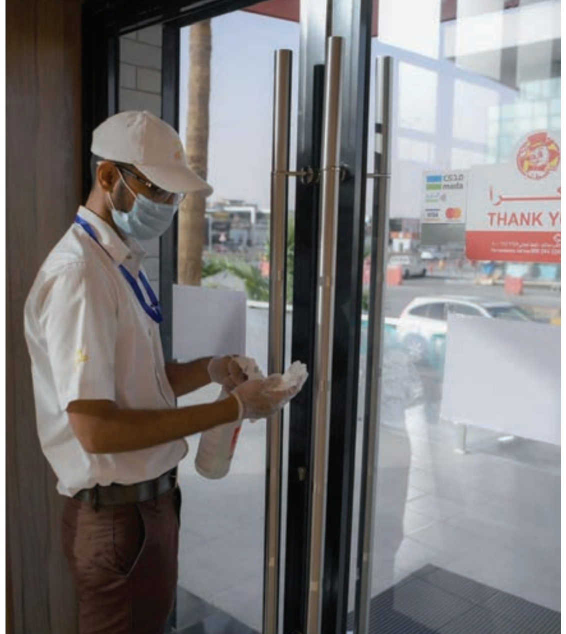
الرياض. بشير صالح

أظهرت جولة ميدانية لـ "الرياضية" في عدد من الأسواق والمراكز التجارية في الرياض خلال فترة السماح بالتجول التزامًا كبيرًا من قِبل المواطنين والمقيمين بالإجراءات الوقائية لتفادي الإصابة بفيروس كورونا المستجد.
حيث تقيَّد المتسوقون جميعًا بتطبيق التدابير الوقائية، في مقدمتها التباعد في الأماكن التي يحصل فيها ازدحامٌ، لا سيما في مداخل الأسواق، والمخابز، إضافة إلى المطاعم.
وفي موازاة ذلك، أبدت المراكز والمجمعات التجارية التزامًا كبيرًا بالإجراءات الوقائية، التي تسهم في الحد من انتشار جائحة "كوفيد 19"، إذ وضعت لوحات توعوية وإرشادية في المداخل، وحرصت على تطبيق الاشتراطات الصحية، مثل المسح النشط للمتسوقين، وقياس درجة حرارتهم عند المداخل، وتوفير الكمامات والقفازات، ومواد التعقيم، والطلب منهم التقيد بمسارات التباعد الاجتماعي.
ولم تقتصر الإجراءات الوقائية المتَّبعة في الأسواق والمراكز التجارية على المداخل فقط، بل وشملت أيضًا داخلها، مثل تطهير وتعقيم الأسطح، ومقابض الأبواب، والأرضيات، والمصاعد والسلالم، مع التركيز كثيرًا على اللوحات الإرشادية التي تحذر من خطورة المرض.

إجراءات مواجهة كورونا في الأسواق

- مسح نشط للمتسوقين
- قياس درجة حرارتهم عند المداخل
- توفير الكمامات والقفازات وضع لوحات توعوية وإرشادية
- تعقيم وتطهير مقابض الأبواب





صور التقطت أمس من داخل أحد المطاعم.. يظهر فيها عمالٌ أثناء عملية التطهير والتعقيم فيما يفتح آخر الباب لضمان خروج زبون دون أن يلامس مقبض الباب ضمن إجراءات الوقاية من فيروس كورونا تصوير: بشير صالح

حدث في رمضان

المهلل وصايب يوقعان..
والنصر يطير إلى البرازيل

الرياض. أحمد الخلف

لم يكن العاشر من رمضان 1421هـ، الموافق 18 ديسمبر 1999، يومًا عاديًّا بالنسبة إلى النصراويين، إذ نجحت فيه إدارة النادي، برئاسة الأمير فيصل بن عبد الرحمن، والأمير ممدوح بن عبد الرحمن، عضو الشرف، في التوقيع مع فهد المهلل، إضافة إلى الجزائري موسى صايب القادم من فريق توتنهام هوتسبير الإنجليزي. وانضم الثنائي المهلل وصايب إلى الثنائي المستقطب حديثًا إلى صفوف الفريق النصراوي أحمد بهجا، اللاعب المغربي، وفؤاد أنور، قائد المنتخب السعودي، لتطير بعثة النصر فجر اليوم التالي إلى مدينة ساو باولو البرازيلية من أجل إجراء معسكر، استمر ثلاثة أسابيع، استعدادًا للمشاركة في بطولة كأس العالم للأندية 2000م.



صورة التقطت للجزائري موسى صايب لاعب فريق النصر يحاول تجاوز الأرجنتيني فيرناندو ريدوندو لاعب ريال مدريد الإسباني خلال مباراة الفريقين في كأس العالم للأندية 2000 (أرشيفية)

مواقف صحافية

النهدي:
نسيت الإفطار بسبب الأهلي

جدة - الرياضية

روى بدر النهدي، الصحافي في صحيفة البلاد، موقفًا، حدث له قبل أربعة أعوام في شهر رمضان حينما كان يعمل في صحيفة "الرياضية"، قائلًا: "كنت أنتظر خبرًا عن النادي الأهلي في إحدى القضايا، وتفاجأت قبل أذان المغرب بـ 30 دقيقة باتصال من عبد الله بترجي، الذي كان يعمل نائبًا لرئيس النادي". مضيفًا "توقفت على طريق المدينة المنورة في جدة، وأخذت كامل التفاصيل من نائب رئيس النادي، واضطررت إلى تحرير الخبر، وفي لحظتها لم أشعر بالوقت، حيث دخل وقت الإفطار، بل ومضى عليه أكثر من ربع ساعة، ولم يكن أمامي غير البحث عن أقرب مطعم لتناول وجبة الإفطار".



النهدي

المكسّرات..
نكهة المائدة الأردنية
رمضان يزيد الإقبال.. والمنع يستنفر الباعة

فوائد المكسرات

الكاجو
تنشيط التمثيل الغذائي وتقوية المناعة

البندق
منع الإصابة بالأورام وتقليل الإرهاق

الجوز
تخفيض الكوليسترول وتقوية الأوعية الدموية

الفول السوداني
مكافحة شيخوخة الجسم

اللوز
مضاد للاكتئاب ويساعد على تخفيض الوزن

الرياض ـ الرياضية

يبكّر بائعو المكسرات في عمّان، العاصمة الأردنية، بفتح محالهم في العاشرة صباحًا مع بداية فترة السماح للمواطنين بالتجول.
وفيما تنتصب تلال المكسرات المختلفة في الداخل، يبذل الباعة قصارى جهدهم لجذب المارة قبل حلول موعد منع التجول ابتداءً من السادسة مساءً.
وفي رمضان يقبل الأردنيون على شراء المكسرات التي تدخل في إعداد العديد من أكلاتهم، وأشهرها طبق المنسف، الأكثر شعبية.
وتضاف المكسرات أيضًا إلى وجبة السحور، لقدرتها على منح الصائمين إحساسًا بالشبع في فترة الإمساك.
ويرجع سبب امتلاك المكسرات هذه الخاصية إلى غناها بالبروتينات والألياف والدهون الصحية، وهي مواد يستمر تأثيرها في الجسم لفترات طويلة، ما يمنحه شعورًا بالشبع.
وعلى عكس المعتقد السائد، توصلت دراسة، قادت فريقها الأمريكية ديردري توبايس، أستاذ الطب في جامعة هارفارد، إلى براءة المكسّرات من زيادة الوزن، بشرط ترشيد استهلاكها.
ومن أهم المكسرات انتشارًا في الأردن الكاجو، فضلًا عن الفول السوداني والفستق والجوز واللوز.

صورة بثت أمس لتاجر مكسرات في عمان العاصمة الأردنية يعرض بضاعته منتظرًا قدوم الزبائن (الأوروبية)

المرشود:
أفطرت قبل الأذان

حوار: نايف البدراني

يحمل شهر رمضان الكريم بين طيّاته مجموعة من العادات والذكريات، التي تختلف من شخص إلى آخر. في هذا الحوار نقلب مع أحد الشخصيات أوراقه الرمضانية.
وضيفنا اليوم هو صالح المرشود، نائب رئيس نادي الرائد.



01
ماذا بقي في ذاكرتك من رمضان الطفولة؟
أتذكر حين كنت صغيرًا ألعب الكرة في عزّ الظهيرة، وأشرب من الزير، ويسألني أبي بعدها هل أنت صائم؟ وأرد بالإيجاب، فيقول مبتسمًا: الصائم يلعب كرة في الشمس؟!

02
موقف تعرّضت له في رمضان ولا تنساه؟
أثناء معسكر للرائد في مدينة إسطنبول التركية قبل تسعة مواسم، كنا ننتظر أذان المغرب في أول أيام رمضان، وقتها غابت الشمس وحلّ الليل والأذان لم يُرفع، وانتظر الجميع إعلانه عبر التلفزيون، لكنني اتخذت قرارًا بالإفطار، واعترض عليَّ الغالبية، فقرأت عليهم الحديث "إذا أقبل الليل من ها هنا، وأدبر النهار من ها هنا، فقد أفطر الصائم"، ووافقتني قلة من أفراد البعثة.

03
شخصية تفتقدها في رمضان هذا العام؟
الأخ العزيز عبد الله المبارك، رحمه الله، رئيس نادي الرائد السابق.

04
عادة تحرص عليها في كل رمضان؟
مجالسة الأسرة، ومشاركتها بعض الألعاب الخفيفة في أوقات الفراغ.

05
طبقك الرمضاني المفضل؟
شوربة الشوفان ثابتة، والبقية متحركون.

06
من أنصار الإفطار الخفيف والسحور الثقيل أم العكس؟
اعتدت على تناول فطور ثقيل، وشرب سوائل بعده حتى السحور.

07
هل للرياضة نصيب في برنامجك الرمضاني؟
أمارس المشي، لكن في ظل أزمة كورونا أزاوله منزليًّا باستخدام السلم صعودًا وهبوطًا.

الإمساكية
10 رمضان 1441

	الرياض	مكة المكرمة
الفجر	03.52	04.27
المغرب	06.24	06.47

	المدينة المنورة	جدة	الدمام
الفجر	04.21	04.29	03.35
المغرب	06.52	06.49	06.13

	الأحساء	أبها	عرعر
الفجر	03.41	04.22	03.58
المغرب	06.05	06.32	06.56


يقبل الصائمون على تناول المخبوزات في رمضان وتضاعف الأفران إنتاجها خلال الشهر الكريم لتلبية مطالب السوق.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر خبازون عراقيون في عمر الصبا يطرحون خبزًا للبيع في بغداد (الفرنسية)

907
مخالفات وغرامات

الدمام ـ واس

سجّلت أمانة المنطقة الشرقية 907 مخالفات وغرامات خلال 7549 جولة رقابية تفتيشية نفذتها بمفردها، أو بمشاركة جهات ذات علاقة، في الأيام الثمانية الأولى من شهر رمضان، على المراكز التجارية، والمنشآت المستثناة من قرار الإغلاق.
وأكدت الأمانة استمرار تكثيف جولاتها الرقابية، من خلال الفرق التفتيشية في مختلف مدن ومحافظات المنطقة، للتأكد من ضمان تطبيق الاشتراطات الصحية التي حدّدتها وزارة الشؤون البلدية والقروية، وتحديدًا بعد عودة الأنشطة التجارية لممارسة أعمالها.
وبيَّنت أن الفرق الرقابية الصحية توزعت على المنشآت الغذائية، ومراكز التسوق، والمنشآت المستثناة، ومحال الأغذية، والفواكه، والخضار، والأسماك، وأسواق الأغنام، والمسالخ.

أمانة الشرقية في أول 8 أيام رمضانية
- نفذت 7405 جولات رقابية بمفردها
- شاركت جهات أخرى في 144 جولة
- سجلت 907 مخالفات وغرامات
- طهرت 9983 موقعًا

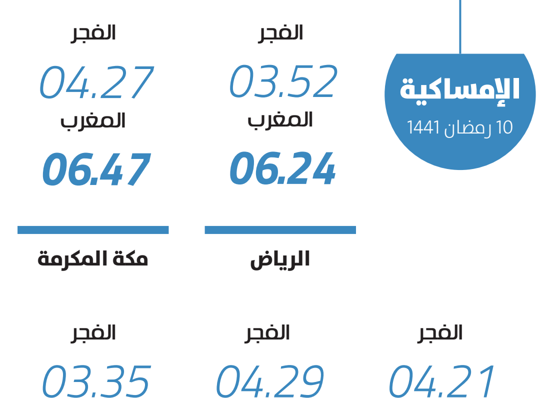

صورة التقطت أمس لمفتش من أمانة الشرقية يمارس عمله الرقابي داخل أحد المجمعات التجارية (واس)

إتلاف
560 كيلو سمبوسة

جدة ـ واس

رصدت بلدية الجنوب الفرعية في جدة، موقعًا مجهولًا في حي العدل، استُغلّ لإعداد رقائق السمبوسة، في بيئة تفتقد الاشتراطات البلدية والصحية، ما أسفر عن إغلاق الموقع وإتلاف 560 كيلو جرامًا من المواد المستخدمة بداخله.
وأوضح تركي الذروي، رئيس بلدية الجنوب الفرعية، أمس، أن الفرق التابعة للبلدية رصدت موقعين بالنطاق، تبين أنهما معمل ومصنع داخل حي العدل استغل لتجهيز الرقائق بكميات كبيرة، بهدف توزيعها تجاريًّا.
وتبين فور ضبط الموقع عدم وجود رخصة نظامية له، كما رُصدت عليه مخالفات صحية جسيمة.
وتستهلك السمبوسة بكثرة في رمضان.

تفطير
4 آلاف جيبوتي


صورة التقطت أمس الأول للمطر سفير السعودية لدى جيبوتي يسلم سيدة جيبوتية سلة غذائية (المركز الإعلامي ـ السفارة في جيبوتي)

جيبوتي ـ واس

يستهدف برنامج خادم الحرمين الشريفين لإفطار الصائمين 1441هـ، تفطير 4 آلاف شخص في جيبوتي، بحسب بداح البداح، الملحق الديني في السفارة السعودية هناك.
وكانت وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد، ممثلة بالملحقية الدينية للسفارة السعودية في جمهورية جيبوتي، دشّنت البرنامج أمس الأول، بتوزيع السلال على 500 أسرة.
وحضر ورعى التدشين عبد العزيز المطر، السفير، وعدد من منسوبي السفارة، في جامع الملك سلمان بن عبد العزيز في جيبوتي، العاصمة.

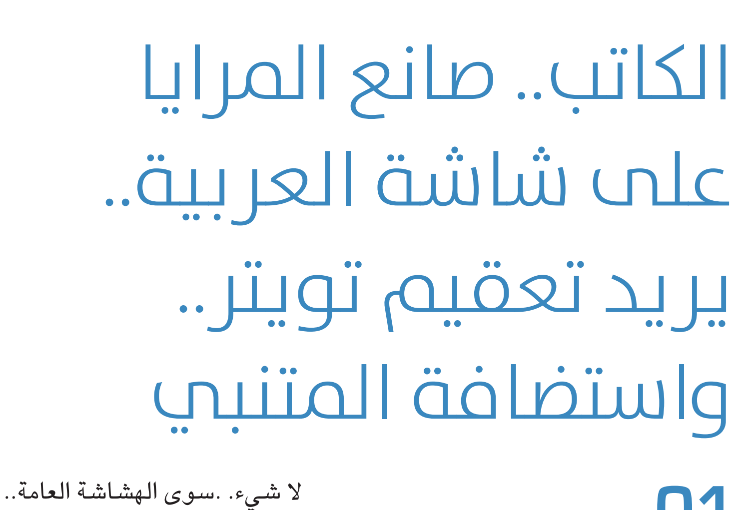
الذايدي:

ليت العمر ما رحلا

الكاتب.. صانع المرايا على شاشة العربية.. يريد تعقيم تويتر.. واستضافة المتنبي

حوار: خالد الشايع

يتغير الزمان.. ويختلف المكان.. ويجمعنا رمضان.. شهر الرحمة والغفران. وبين الأمس واليوم والغد.. فواصل أشبه بنقاط تحول.. تتقاذفها أمواج الحياة لتستقر بها على صفحات "الرياضية" في قصص متباينة الأحداث، عبر حوار ثابت المعالم.. مختلف الإجابات مع نخبة من الأسماء.. ضيفنا اليوم مشاري الذايدي الكاتب والمقدم التلفزيوني.



عصافير الوطن
تحط على أعشاشها الخضراء

الشوق
نار الحب ونوره

الفيروس أسرع
من أبناء عمومته «الكورونوهات»

الألوان
لا تسري على الأحلام

الصداقات
هي الترياق الحامي من الملل

من كان
يتوقع ليل كورونا الكالح؟

01
قبل البداية.. ما الوجه الذي لا يعرفه الآخرون عنك؟

أهلا بكم.. أظن يا عزيزي أن التعرف على أوجه النفس الكاملة أمر عسير حتى لدى صاحب النفس نفسها.. ومنهم الفقير للّه.

02
في زمن كورونا تغير العالم.. ماذا تغير فيك أنت.. وماذا تعلمت؟

ربما تجذّر، ولم يتغير، اقتناع قديم عندي بقابلية الذعر العام للتفشي السريع، عند كل هلعة وفزعة، والاتجار الإعلامي اللارحيم، فيه، أي الذعر، أو فيها، القابلية في أي أزمة، صحية أو سياسية أو دينية أو دنيوية.

03
المبادرات والإجراءات والمواقف التي اتخذتها الحكومة السعودية في مواجهة الوباء أذهلت الدنيا بأسرها.. أي رسالة مختصرة تكتبها في هذا السياق؟

أنا واثق برؤية وحرص الدولة على مصالح الناس بنظرة عمومية تأخذ كل الاعتبارات فيها، ولذلك رأينا التخفيف ورفع القيود جزئيًا وعودة الحياة لطبيعتها بقرار رشيد من القيادة، بعدما أخذت بالأحوط في البداية، فصون النفوس وجلب الطمأنينة من أجلى صفات الحكومات الراشدة. وعهدنا السعودي الحازم لا يأخذ إلا بعزائم الأمور.. مع نظرة مرنة شاهدناها في بداية رمضان، لمصالح وسكينة الناس أيضا الأخرى، غير الصحية.

04
طفل سعودي يلوح بالجواز الأخضر في المطار عائدًا مع عائلته.. اكتب عنوانًا تحت هذه اللقطة؟

عصافير الوطن تحط على أعشاشها الخضراء.

05
عندما يضع كورونا أوزاره ويرحل.. أي شيء تخطط لفعله أولًا؟

التأمل فيما جرى.. كثيرًا.. في الخلف حتى أستطيع الذهاب بعيداً للأمام. وخطط أخرى أغلبها صغير وبعضها القليل.. كبير. بنظري طبعًا.

06
كيف تقضي أوقاتك في المنزل.. هل لديك أنشطة وهوايات تمارسها وتراها تميزك عن الآخرين؟

أظن أن الناس في هذا الظرف العجيب اللامتكرر حتى في أيام الحروب، جربوا سلوكيات وبرامج لم يخطر لهم التفرغ لها، ومنحها كل هذا الوقت، بالنسبة لي غير التطفل على المطبخ ومشاهدة الوثائقيات والمسلسلات وحتى تسالي اليوتيوب العادية، أنجز ما لم ينجز من الأعمال الرسمية، وأستمر في عملي العادي في الجريدة والتلفزيون.. وأظن كثيرًا غيري ينفقون وقتهم أفضل مني. أما القراءة والكتابة فهي عادات لم ولن أتوقف عنها قبل ولا أثناء ولا بعد كورونا.

07
من أين أتى كوفيد 19: رجل أكل خفاشًا.. عالم مختبرات فلت منه الفيروس.. أم شيء آخر لا نعلمه؟

ربما شيء آخر لا نعلمه، وفوق كل ذي علم عليم، وربما كان شيئاً نعلمه، هو فيروس كغيره لكنه أسرع انتشارًا من أبناء عمومته من الكورونوهات السابقة، تتذكرون كورونا الشرق الأوسط أو كورونا الإبل؟ اللّه أعلم.. ما أجهله في هذا الأمر أكثر مما أعلمه.

08
لا يستهدف الأطفال.. ضرب بقوة في الدول الأقوى.. ماذا فهمت من تحركات كورونا تلك؟

لا شيء. .سوى الهشاشة العامة.. في الجسد والعقل.

09
بعد معقمات الأيدي.. ما المعقم الذي تتمنى صناعته.. ولماذا؟

ليته يوجد ..هو أعز من الكبريت الأحمر كما قال الأوائل، على فكرة لست أعلم لماذا الكبريت الأحمر نفيس لهذه الدرجة عند الأوائل. لكن بالعودة لما قلت أتمنى وجود معقم لتويتر.

10
توقف طيران العالم.. فما أفضل طريقة لصيانة المسارات الجوية في السماء؟

بتصحيح الخطط على الأرض.. لدى الفرد أو الجماعة. لدى المواطن أو الدولة أو الشركات. وأن يكون سفرنا لاحقًا لآفاق أبهى وأنقى.

11
الهزيمة الأقسى في حياتك.. كيف تعايشت مع انكساراتها.. وكيف تجاوزت آثارها؟

من قال لك إنني تجاوزت هزائمي؟ أنا أتعايش معها وأعتبر بها كما هو قدر الإنسان مع كل الجراح.. ومنها جراح كورونا على فكرة.

12
عندما تهاجمنا أحلام في النوم.. هل نشاهدها بالألوان أم بالأبيض والأسود فقط؟

أعتقد أن الأحلام لا تسري عليها الألوان التي نعرف.. وإلا لما صارت أحلامًا تفرحنا أو تخيفنا .

13
خبر بمليون جنيه.. عبارة متكررة في الأفلام المصرية.. هل استقبلت خبرًا بمليون ريال.. وما هو؟

لا واللّه ..عندك خبر!؟

14
أولئك الذين توقفوا عن العمل وتقاعدوا.. هل لديك خطة تجعلهم يجددون حياتهم؟

من يحب الحياة لا يتقاعد عنها.. أو منها.. فتفّحص ملامح الحياة وفضول التعرف على ملاذّها التي لا تفنى أو حتى غرائبها التي لا تنتهي.. أمر يعني الفرق بين الحجر والبشر.. مع أن الشاعر القديم أوس بن حجر قال:
ما أطيب العيش لو أن الفتى حجر / تنبو الحوادث عنه وهو ملموم.
بس.. أظن أن أخانا أوس قالها في لحظة نزق أملاها قلب غضوب.

15
لماذا يتمسك بعض الناس بأصدقاء الطفولة.. ألا يصابون بالملل من هذه العلاقة الطويلة؟

الصداقات الحقيقية هي الترياق الحامي من الملل المميت.. وليس كل أصدقاء الطفولة من هذا الصنف. لأنك قد تصادف صديق العمر في شبابك لا صباك وإلا صار كل منا لديه عشرات الأصدقاء أو قل مئات.

16
وسط تسارع التقنية فيما يفوق توقعات البشر.. كيف تتوقع حال الإنسان على وجه الأرض بعد مئة عام؟

قل كيف تتوقعه بعد عام من الآن..من كان يتوقع أن يسدل علينا ليل كورونا الكالح؟ لكن أظن أن الإنسان يبقى هو الإنسان بفضائله ورذائله من العصر الحجري للعصر الرقمي. الباقي إضافات على النص الأصلي.

17
اللحظة الأهم في عمرك.. متى كانت.. وكيف تعاملت معها؟

لم تأت بعد.

18
ماذا كنت ستأخذ معك لو قررت خوض رحلة عبر الزمن.. قبل 50 عامًا من الآن؟

كاميرا تصوير حتى أحتفظ بوجوه طالما قرأت عنها . ودفتر أسئلة صحافية لمن أرى أنهم لم يقولوا كل ما لديهم من صناع التاريخ أو صناع وجدان البشر، خاصة من عشيرة الشعراء. يمكن أجري حوارًا مع راشد الخلاوي وحميدان الشويعر وابن لعبون والعوني وقبلهم طبعًا أبو العلاء المعري والمتنبي وأبوتمام وجرير والفرزدق والشماخ ودعبل الخزاعي والسيد الحميري ..أنتم الناس أيها الشعراء.

19
لو كُلفت بالجلوس على كرسي مسؤول واتخاذ قرار.. فأي كرسي تختار.. وما قرارك؟

الكرسي اللي أنا جالس عليه الآن وأنا أجيبك أخي الكريم. كرسي لطيف وظريف وخفيف .

20
بعد "العاصوف" أثبت ناصر القصبي أن المسافة أصبحت شاسعة مع أي ممثل سعودي آخر.. هل لديك أقوال أخرى؟

ناصر.. منصور في عمله وفنه وموهبته ومسيرته.

21
ما أكثر شيء تركته وراء ظهرك من أيام الصبا والمراهقة؟

أذكر كتبت لحظة اشتياق للطفولة:
براءة الطفل ليت العمر ما رحلا
فقد نسيتك مذ سمّوني الرجلا.
وقد نسيت خيالاتي وملهيتي
وكبر حلمي ودوسي الطين والوحلا.
وصرت أنكر نفسي حين أسالها
عن دهرنا.. فتزيد الخوف والوجلا.
أكل ذلك يا نفسي لمبلغنا
قسطا من العمر.. حمّلتيني الجبلا !؟

22
يوم للحب ويوم للأم ويوم للمعلم ويوم للشجرة.. هل تريد إضافة يوم آخر.. وماذا ستسميه؟

يوم للصمت والعقل .

23
لو وجدت نفسك رئيسًا لتحرير صحيفة رياضية.. ما أول قراراتك؟

هذا كما قال الشاعر الأول :
مما يقال ولا حقيقة تحته
معقولة تدنو إلى الأفهام.
بارك اللّه فيكم.

24
لماذا يغرق الرياضيون السعوديون في خلافات هامشية.. إلى متى يستمر هذا الجدل حول الماضي؟

لست أعلم.. لكن أظن أن الخلاف من طبائع البشر.

25
هل أصبح الفوضويون يتقدمون الصفوف الأولى في الإعلام الرياضي.. ولماذا؟

ما المسؤول بأعلم من السائل. لكن إن صح ذلك فهو أمر غير محصور في الإعلام الرياضي فقط.. يبدو الداء في كل الإعلام.

26
أي لاعب سعودي ترشحه ليكون رجل أعمال ناجحًا.. وأي لاعب تنصحه بالانتقال عن ناديه الحالي؟

لقد كلفتني مهمة صعبة يا خالد.. ساعدني على الإجابة!

27
حسب وجهة نظرك.. من بطل الموسم الحقيقي.. ولماذا تتوجه بطلًا؟

ألم يوقف الموسم أسوة بغيره من مناشط الدنيا بعد هدف كورونا الذي أتى في الوقت الضائع؟

28
الشوق درجة من الحب.. فكم يأخذ من مساحة قلبك.. ولمن تهدي الشوق كله؟

الشوق هو نار الحب ونوره.. ولا غنى عن النار للدفء والنور للرؤية.. فشوقي لكل من أنارني ونوّرني.

29
حينما تقع في ضائقة مالية.. أي صديق تلجأ إليه؟

من يغيث بنفسه أجود ممن يغيث بماله..
والصديق كما قال الشاعر المبدع:
صديقي اللي يوم أضيق يتضايق
اللي يشاركني همومي وضيقي
أما صديقي بس لا صرت رايق
ما يستحق إنه يسمى صديقي.
لكن لا ريب إن عبد اللّه بن بجاد هو صديق العمر.

30
في تويتر.. قل لي من تتابع أقل لك من أنت.. هل تتفق مع هذه القاعدة.. ولماذا؟

مع أنني لست ممن يحسن أخذ فتاواهم في شأن تويتر. لكن أظن أن الاطلاع على كتاب ما أو مشاهدة فيلم محدد لا يعني أنك منحاز له متفق مع مضمونه. وما يسري على الكتاب والفيلم يمشي على متابعات تويتر.. ألم أقل لك إن الإنسان هو الإنسان قبل العصر الرقمي وبعده!؟

مشاري الذايدي

- كاتب رأي وإعلامي
- مقدم برنامج "مرايا" على شاشة قناة العربية
- بدأ مشواره الإعلامي في مجلة "المجلة"

أبرز محطاته

- يكتب حالياً في عدد من الصحف الخليجية إضافة لتقديمه برنامج "مرايا" على قناة العربية
- **2000** عمل متفرغًا في جريدة "المدينة"
- **2003** انتقل للعمل في "الشرق الأوسط" منذ إبريل، وبات كبير محرري الصحيفة في السعودية والخليج
- شارك عضوًا في الجولة الثانية من الحوار الوطني السعودي.
- قدم مجموعة كبيرة من الأعمال الصحافية والبحثية في العديد من الندوات والنشاطات البحثية في السعودية ولندن والمغرب والكويت والإمارات.
- قدم مجموعة كبيرة من أوراق العمل والبحث حول التاريخ السياسي والاجتماعي والديني المتعلق بالخليج.

«كسرة» السدحان.. «تجبر» أعمال رمضان



رياض المسلم
@riyadhmusallam

في منتصف الثمانينيات أمسك عادل إمام بورق كتبه إحسان عبد القدوس، أعجبته قصة الشاب الوصولي الذي "يدوس" على كرامته ولكنه يموت في النهاية، فقرر خوض التجربة، وسط تساؤل كيف يتقبل الجمهور رؤية زعيم الضحك عاقد الحاجبين، وقف أمام سهير رمزي وخلف الكاميرا المخرج العبقري أحمد يحيى فدارت عجلة التصوير ليخرج أحد أفضل الأفلام في مسيرة النجم الكوميدي الكبير "حتى لا يطير الدخان"، فلم يصدق الجمهور أن عادل إمام الذي أضحكهم في المتسول ورمضان فوق البركان وعلى باب الوزير، هو نفسه الذي أبكاهم..

ملك الكوميديا العالمي جيم كيري الذي يكفي مشاهدته صامتًا لتضحكك، يحقق نجاحًا مبهرًا في فيلمه الكوميدي التاريخي "Liar Liar"، في العام 1997م، وبعدها بعام يخرج ليقول بأنه سيتوقف عن الضحك الذي بدأه في مستهل الثمانينيات، ليجرب الدراما فأطلق فيلم "عرض ترومان"، لم يتوقع الجمهور أن يسجل الفيلم نجاحًا ضاهى كافة أعماله فصفقوا له والسعادة الحقيقية تملؤهم بعدما لامس مشاعرهم بأدائه المتقن.

الممثل المتمكن، من يستطيع إقناع المشاهد بكل الأدوار التي يؤديها فلا يقتصر على قالب واحد..

عبد اللّه السدحان، أحد أساطير الكوميديا في السعودية، شخصية أبو حسين وأبو هزار وعليان وغيرها نثرت البهجة في نفوسنا على مدار أكثر من أربعين عامًا، وشكلت نواة الضحكة على الشاشة السعودية.. في هذا العام ينزع النجم الكبير عباءة الكوميديا ليقدم مسلسلاً تراجيديًا، وما رفع من درجة التحدي أنه يشارك كـ"محترف سعودي" في الكويت بعيدًا عن زملائه وفريقه، ليقدم مسلسل "كسرة ظهر".

صوت إشادة يأتي من بعيد على العمل الدرامي الذي يقدمه السدحان، ومن باب "من سمع ليس كمن رأى" قررت متابعة المسلسل..

جذبتني حلقاته الواحدة تلو الأخرى.. القصة جديدة.. الحبكة الدرامية متزنة.. الإخراج عنوانه احترام عقول المتابعين.. شدني اعتماد التصوير في "سوق المباركية" المكتظ بالمتسوقين، والخروج بمشاهد جميلة..

قبل ذلك كله، الأداء الرائع لـ«ممثلنا» في الكويت الممثل عبد اللّه السدحان في العمل الخليجي، فكان بطلاً في "التتر" والعمل أيضًا، أظهر إمكاناته وموهبته في الدراما، فلم أتخيّل بأن من أشاهده في "كسرة ظهر" هو نفسه "أبو مساعد"..

السدحان في السنوات الأخيرة قدم أعمالاً عدة، بعضها حقق نجاحات جيدة والآخر لاقى انتقادات واسعة، أنا أحد من انتقده العام الماضي، ولكن عندما يقدم عملاً مميزًا فليس علينا سوى الإنصاف، فلقد كان نجمًا ساطعًا في المسلسل دون أن يضحكنا، وخير ممثل لزملائه الممثلين السعوديين خارج الوطن، وداخله، و"جبر" بـ"كسرة ظهر" الكثير من الأعمال الرمضانية.

نادية الجندي: نبيلة.. سكر زيادة

نجمة الجماهير تكشف عن سبب الغياب وتفاصيل مسلسل رمضان

الرياضة سر المحافظة على جمالي

شخصيتي الجديدة مختلفة عن السندريلا

التمرد صنع نجوميتي والملل أخفاني

حوار: حنان الهمشري

كشفت الفنانة نادية الجندي، المعروفة بـ"نجمة الجماهير"، عن سبب ابتعادها عن المسلسلات التلفزيونية في الفترة الماضية وتركيزها على السينما، كما تطرقت في حوارها مع "الرياضية" إلى المسلسل الجديد الذي يجمعها بالفنانة نبيلة عبيد، التي عاصرتها ونافستها طيلة أكثر من خمسة عقود، ولكن في هذا العام اجتمعتا من خلال مسلسل "سكر زيادة"، الذي يعرض خلال شهر رمضان الجاري. وتحدثت النجمة الكبيرة عن خفايا المسلسل الذي يأخذ الطابع الكوميدي، وعلاقتها مع نبيلة.

01

لماذا تحاول نادية الجندي أن تكون هناك مدة زمنية كبيرة بين كل عمل وآخر؟ وكيف قبلتي العمل في مسلسل سكر زيادة؟أحب أن أكون ضيفة خفيفة على جمهوري، ولذلك لا أحبذ الظهور كل عام، فأنا أخاف أن يمل مني الجمهور، لأن تقديم عمل كل عام يمكن أن يسقطني في فخ التكرار، وأفضل انتظار العمل الجديد والجيد المميز الذي يضيف إلى تاريخي الطويل، وأتأنى في اختيار الدور الذي أجسده، وأستغرق وقتًا أطول في قراءة كل تفاصيل السيناريو، وأبحث عن المميز الذي لا أكرر نفسي فيه، وهو ما وجدته في سيناريو مسلسل "سكر زيادة".

02

قيل إن قصة المسلسل تشبه إلى حد كبير قصة فيلم "شحاتة أبو كف" لسعاد حسني؟

في قضايا النصب توجد أكثر من 30 قضية نصب بهذا الشكل، لكنها مختلفة في الملابسات والأحداث، وشخصية عصمت التي أقدمها هي شخصية رياضية ودمها خفيف ومختلفة تمامًا عن ما قدمتها العبقرية سعاد حسني، فنحن نخترق منطقة لم تطرحها الدراما كثيرًا، وهو ما دفعني لدراسة العمل بأدق تفاصيله، للخروج بالشخصية من شكلها المعتاد وتقديمها بشكل واقعي أكثر ومختلف عن كل ما قدم.

03

ما الذي جذبك بشكل خاص لعصمت في "سكر زيادة"؟

المسلسل مختلف عن كل الأعمال التي سبق وقدمتها، فكنت طوال الفترة الماضية في حيرة شديدة، لأن مسيرتي الفنية حافلة بالشخصيات المختلفة، فكنت في انتظار عمل يقدمني في شكل جديد، فوجدت ذلك من خلال "سكر زيادة"، الذي يقدم الكوميديا بشكل مختلف تمامًا على الجمهور.

04

وماذا عن الكواليس بين نادية الجندي ونبيلة عبيد؟

علاقة رائعة، فنحن كالعائلة الواحدة، أنا ونبيلة عبيد وهالة فاخر وسميحة أيوب وجميع المشاركين عائلة واحدة، نطمئن على بعضنا بعضًا باستمرار حتى اليوم، فكواليس "سكر زيادة" كانت بالفعل سكر زيادة.

05

وماذا عن شخصية زغزغة التي قدمتها في السبعينيات الميلادية؟

من أحب الشخصيات التي قدمتها في الدراما التلفزيونية في مسلسل "الدوامة" عام 1973، وكان مسلسلاً ناجحًا واستطاعت الشخصية أن تترك بصمة داخل الجمهور.

06

إلا أنك بعد مسلسل "قطار منتصف الليل" الذي عرض عام 1978 قرّرت الابتعاد عن الدراما التلفزيونية.. فلماذا غيرّتِ رأيكِ؟

بالفعل كنتِ بدأت التركيز على السينما، وقدمت أفلامًا لاقت نجاحًا جماهيريًّا كبيرًا داخل مصر وخارجها، إلا أن المنتج محمد فوزي كان دائمًا يلح عليَّ بالعودة إلى الدراما التلفزيونية حتى عرض عليَّ سيناريو مسلسل "مشوار امرأة"، الذي أعجبني، إلا أنني كنت بالفعل متخوفة من العودة إلى شاشة التلفزيون، فوضعت له شروطًا ووافق عليها، فصورنا المسلسل بطريقة سينمائية، واخترنا المخرج أحمد صقر، وكتب السيناريو مصطفى محرم، وحقق المسلسل نجاحًا كبيرًا، وهو ما فتح شهيتي للدراما التلفزيونية من جديد.

أهم أعمال الدراما التلفزيونية لنادية الجندي

2020	سكر زيادة
2015	أسرار
2010	ملكة في المنفي
2007	من أطلق الرصاص على هند علام
2004	مشوار امرأة
1973	الدوامة

07

هل تهتم نادية الجندي بالنقد؟

أهتم بكل ما يكتب عن أي عمل أقدمه، وأريد دائمًا أن أعرف رأي الصحافيين والمخرجين والزملاء والجمهور، وأنا بطبعي أحب أن أسمع أكثر، لذلك فأنا دائمًا ما أكون منصتة للنقد، لأن النقد بوصلة لأي فنان.

08

منذ أن تم إعلان تصوير المسلسل ولا حديث للسوشال ميديا إلا عن الشباب الدائم الذي تتمتع به نادية الجندي.. فما السر في ذلك؟

السلام الداخلي والتصالح مع النفس، فالوجه هو المرآة العاكسة لما نحمله داخلنا من مشاعر، إضافة إلى الرياضة بكل تأكيد والنوم مبكرًا، والابتعاد عن التدخين وكل ما يضر الصحة.

09

ما العوامل التي ساهمت في صنع نجوميتك؟

تمردت فيِ أدواري على الواقع وأنصفت المرأة، وناقشت موضوعات عديدة كان مسكوتًا عنها مجتمعيًا كأفلام الباطنية واغتيال والضائعة وعزبة الصفيح وغيرها، ولم أنافس أحدًا ولم ينافسني أحد، لأنني رسمت خطًا معينًا لنفسي خاصًا بي، ولم أقلد أحدًا، لأن التقليد هو بداية الفشل، فمنحني الجمهور لقب نجمة الجماهير.

10

ماذا يمثل لك لقب نجمة الجماهير؟

أعتز به لأنني اكتسبته بمجهود وعرق وتعب وبعد عناء طويل، كما أن الجمهور هو الذي منحني اللقب، لذا فهو أغلى لدي من كل ألقاب الدنيا وأموالها.

11

هل لكِ طقوس رمضانية خاصة؟

أنا شخصية بيتوتية بطبعي، ولا توجد لي طقوس خاصة، لكنني أفضل المشاركة في إعداد الإفطار ومشاهدة التلفزيون.

مسلسلات رمضان 2020

فالنتينو — MBC1



09:00

فرصة ثانية — DMC



08:00

الفتوة — الحياة



09:00

ولاد إمبابة — النهار دراما



11:00

الساحر — أبو ظبي

09:00

«سوق الحرير».. الخمسينيات في صورة حارة

قصة مسلسل

الرياض . الرياضية

يعد مسلسل "سوق الحرير" من أبرز المسلسلات التي تبث في شهر رمضان كونه يهتم بالدراما السورية. وتدور أحداث مسلسل البيئة الشامية "سوق الحرير" في أحياء دمشق العتيقة خلال خمسينيات القرن الماضي، وترصد التفاصيل الاجتماعية في الحارة الشامية خلال فترة أعقبت خروج الاحتلال الفرنسي من سوريا، وشهدت انفتاحًا فكريًّا وثقافيًّا وسياسيًّا. ويتطرق المسلسل إلى معرض دمشق الدولي، والمسارح ودور السينما، والأسواق والأزياء، والجامعات والحركات الطلابية والأحزاب، إلى غيرها من تفاصيل الحياة الدمشقية في ذلك الزمن.

صورة التقطت لأحد مشاهد المسلسل حيث يبدو سلوم حداد
(المركز الإعلامي ـ إم بي سي)

القناة
MBC1
MBCg العراق

بطولة
بسام كوسا
سلوم حداد
أسعد فضة
عبد الهادي الصباغ

إخراج
الأخوان بسّام
ومؤمن الملا

«سوق الحرير»

«ذكريات» تُعيد رمضان 40 عاما

أبرز الأعمال الرمضانية القديمة

طاش ما طاش - على مائدة الإفطار - حامض حلو - أبو العصافير - سحور على مائدة أشعب

الرياض - الرياضية

تستعد قناة "ذكريات" لعرض جدولة خاصة لأشهر المسلسلات والأعمال الرمضانية التي عرضت طيلة العقود الأربعة الماضية من عمر التلفزيون السعودي. وأوضحت القناة، أنه تم الاختيار من خلال عدة استطلاعات للرأي تم طرحها للمشاهدين عبر منصات القناة في مواقع التواصل الاجتماعي.

صورة التقطت لإحدى حلقات برنامج حروف في الثمانينيات

دعوة **مستجابة**



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

في فترة الحجر تخرج لي ذاكرتي العديد من المشاهد والمواقف وكأنها تريد تسليتي وأحيانًا معاقبتي

إذا ما كانت الذكرى يشوبها بعض الحزن، تذكرت أحد أقاربي الذي ارتبط في ذاكرتي بحادثة أصبحت عندي دليلًا على العدالة، وأن الظالم لا بد أن يأخذ جزاءه طال الزمان أو قصر، كنت في الثانية عشرة من عمري عندما زرته وإخوانه الأصغر في بيتهم، كان يكبرني بأربع سنوات، طلبت أمه منه أن يحضر لها حاجة من السوق وأرادني أن أصحبه في الطريق، بعد مئات الأمتار شاهدنا طفلاً هنديًا صغيرًا عمره حوالي ست سنوات يلعب بدراجته الجديدة بكل سعادة ومرح، اقترب قريبي من الطفل وأوقعه من دراجته وحملها بيديه إلى الأعلى وضربها على الأرض بكل قوة، ثم صار يضرب الطفل وقام بركل الدراجة حتى أعطبها، كانت أنفاس الطفل تتقطع من بكائه ورعبه، ماذا.. هل يسأل أحدكم ولماذا لم تمنعه عن ما كان يفعله قريبك بهذا الطفل؟ حاولت منعه بكل ما أوتيت من قوة لكنني لم أستطع بسبب ضخامة جسده قياسًا بحجم جسدي آنذاك، كان يدفعني بعيدًا كلما حاولت أن أبعد يديه عن الطفل، كنت عاجزًا أمام جنونه وعنفه المفاجئ، لم أكن أظن بأنه يحمل كل تلك القسوة التي لا يحملها إلا المجرمون، تركنا الطفل وهو مستلق على الأرض بجانب دراجته ذات الشرائط الملونة وهي محطمة، كان طفلًا ذا بشرة سمراء، ضئيل الحجم، سألت قريبي لماذا فعلت ما فعلته بالطفل؟ لا أتذكر إجابته العبثية لكنني شعرت بأنني أسير بجانب وحش بشع، وصورة الطفل لا تفارقني ولا دموعه وما سال من أنفه، وصلنا إلى السوق واشترى ما أوصته عليه والدته، وأثناء عودتنا شاهد قريبي دراجة نارية متوقفة بجانب أحد البيوت فراح وركب على مقعدها، بعد ثوان قليلة خرج من البيت الذي توقفت الدراجة بجانبه أربعة من الشباب وهم يركضون نحو قريبي الذي حاول الهرب لكنهم أمسكوا به وبدؤوا بضربه، في الحقيقة أنني وطوال حياتي شاهدت بعض الذين يُضربون من قبل آخرين، لكنني لم أشاهد أحدًا ضرب كما ضرب قريبي ذاك، أتذكر كيف أمسك به اثنان من رأسه وأخفضا ظهره بينما الاثنان الآخران يركضان نحو قريبي ويركلان وجهه كما يركل اللاعب الكرة، بالإضافة لعشرات الركلات واللكمات التي غيرت ملامح وجهه وأسالت الدماء منه، هل يسأل أحدكم ولماذا لم تتدخل حتى تخلص قريبك لما كان يتعرض له؟ حاولت في البداية عندما قلت لهم لا.. اتركوه.. لم يفعل شيئًا لدراجتكم، للأمانة كانوا واضحين منذ البداية عندما قال أحدهم: ابق بعيدًا وإلا تعرضت للضرب كذلك.. ولذلك كنت مشاهدًا أوجه كلماتي نحوهم راجيًا أن يعفوا عنه كلما قسى عليه أحدهم بضربة ما أو كلما سمعته يتألم من ركلاتهم، لم يتركوه حتى شعروا بالتعب والملل، هكذا وجدت نفسي أساعده على النهوض من الأرض وأتجه به نجو المسجد القريب من بيته حتى يغسل الدماء من على وجهه، كان يتكئ علي بسبب ما يشعر به من تعب وآلام، كنت أنظر إلى وجهه وأتذكر وجه الطفل الصغير الذي ضربه قبل أقل من ساعة، إلى غاية اليوم وأنا أسأل عن نوع الدعوة التي توجهت بها والدة الطفل الصغير إلى الله واستجاب لها بهذه السرعة وبهذا الشكل..

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الأحد 10 رمضان 1441هـ
03.05.2020 العدد 11904

أبو نخاع: الشهراني الأفضل محليّا



الشهراني في دوري 2019 ـ 2020

المباريات	الدقائق	سجل	صنع:
17	1530	0	3

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

اختار صالح أبو نخاع، رئيس نادي ضمك، ياسر الشهراني، ظهير أيسر فريق الهلال الأول لكرة القدم، كأفضل لاعب سعودي في الوقت الراهن.

وبرَّر أبو نخاع اختياره بعدة أسباب، منها أن الشهراني أحد أكثر اللاعبين مشاركة في المباريات، وظهوره بمستوى ثابت دائمًا، فضلًا عن انضباطيته الشديدة، وروحه القتالية العالية في الميدان، وامتلاكه مخزونًا لياقيًا وافرًا يمكّنه من إكمال 90 دقيقة دون تراجع.

وأشار رئيس ضمك إلى ميزة إضافية أخرى يتمتع بها الشهراني، تتعلق بتركيزه وحضوره الذهني القوي طيلة الموسم. وغاب الشهراني البالغ 27 عامًا، عن مواجهة الهلال وضمك في الدور الأول من الدوري، بينما شارك في مباراة الإياب كاملة، التي انتهت بالتعادل "1ـ1".



خفّفت إسبانيا قيود الإغلاق المفروضة في البلاد منذ نحو سبعة أسابيع في إطار مكافحة جائحة كورونا، وسُمِحَ للمواطنين بالخروج من منازلهم للتنزه أو ممارسة الرياضة في الأماكن المفتوحة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يلعب زوجان تنس الطاولة أمام غرفة طوارئ في أحد مستشفيات مدينة برشلونة الواقعة شمال شرقي إسبانيا (رويترز)

الأساطير تتحدث

"المال ليس عاملًا محفزًا، ولا يثيرني أو يحفّزني للعب بطريقة أفضل، أنا أسعد بوجود الكرة بين قدميّ، دوافعي تأتي من ممارستي اللعبة التي أحبها، وإذا لم يُدفع لي كي أصبح لاعب كرة قدم محترفا فسألعب دون مقابل".

ليونيل ميسي
اللاعب الأرجنتيني

الرياضة في معلومة

يتنافس فريقا بوسطن سيلتكس ولوس أنجليس ليكرز على زعامة الدوري الأمريكي لكرة السلة تاريخيًا، بـ17 و16 لقبًا على الترتيب.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة السعودية، أمس، تسجيل 7 وفيات جديدة بفيروس كورونا، ليرتفع إجمالي حالات الوفاة جراء الإصابة بالمرض إلى 176.

وأشار الدكتور محمد العبد العالي، المتحدث باسم وزارة الصحة، في مؤتمر صحافي أمس، إلى تسجيل 1362 إصابة جديدة بالفيروس، ليصل إجمالي الإصابات في السعودية إلى 25459 حالة.

ولفت المتحدث إلى تسجيل 210 حالات شفاء، ليبلغ إجمالي المتعافين 3765.

وجاءت المدينة المنورة على رأس المدن الأكثر تسجيلًا لحالات أمس، تليها جدة ومكة، ثم الرياض.



محليًّا
1.362

المدينة المنورة 249	جدة 245	مكة المكرمة 244
الرياض 161	الدمام 126	الخبر 81
الجبيل 80	الهفوف 64	خميس مشيط 21
الدرعية 19	بريدة 16	الطائف 13
رأس تنورة 9	الخرج 6	بيش 5
بقيق 4	النعيرية 3	بلجرشي 3
بيشة 2	الظهران 2	المجاردة 2
القنفذة 2	عرعر 1	الدرب 1
محايل عسير 1	تربة 1	المذنب 1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
25.459	3.765	176

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
3.357.450	1.058.596	238.999

ناقل جوي بدل المفلسة

بريتوريا . الألمانية

تسعى جنوب إفريقيا إلى إنشاء شركة طيران وطنية جديدة، بدلًا من الناقل الجوي الوطني الحالي، التي صارت فعليًا متعثرة ماليًا إلى حد الإفلاس، وعلى شفا تصفيتها من جانب فريق مفوَّض بإدارة الشركة.

وأعلنت وزارة المشاريع الحكومية، في بيان أمس الأول، أنَّ بديلًا مثاليًا لشركة الخطوط الجوية الجنوب إفريقية، سوف يحظى بمالكين من كل من القطاعين الحكومي والخاص، للحفاظ على الصلات التجارية للبلاد وتحقيق ربح.

وتحظى الخطة بدعم من القوة العاملة، التي تقترب من الخمسة آلاف، في الخطوط الجوية الجنوب إفريقية.

أول باندا هولندي

لاهاي . الفرنسية

وضعت أنثى الباندا العملاقة "وو ون"، التي أعارتها الصين لحديقة حيوانات "أوهاندز" الهولندية، صغيرًا.

وحدث التزاوج في يناير، وولُد الدبّ من الفصيلة المهددة بالانقراض، للمرة الأولى، في هولندا. وبعد أربعة أعوام، سيُنقل الصغير إلى الصين، للانضمام إلى برنامج للتكاثر.

وأعير الوالدان إلى هولندا في 2017 لمدة 15 عامًا.



صورة التقطت أمس لأنثى الباندا العملاقة "وو ون" تحمل صغيرها بفمها بعد ولادته في حديقة حيوان أويهاندز الهولندية (الفرنسية)

إدانة طبيب سهّل الانتحار

جنيف . الفرنسية

كشف نائب رئيس جمعية سويسرية تساعد على الانتحار، أمس الأول، عن إدانته بمساعدة امرأة بصحة جيدة، على إنهاء حياتها برفقة زوجها المريض، مؤكدًا نيته استئناف الحكم.

وتعود القضية إلى إبريل 2017 عندما ساعد الطبيب المتقاعد بيار بيك، نائب رئيس مجموعة "إكزيت"، زوجين على الانتحار معًا، بواسطة عقار طبي.

وكان الرجل مريضًا جدًا، بينما تمتعت زوجته بصحة جيدة، إلا أنها أصرت على الموت مع زوجها.

55 طالبا إلى أمريكا

الرياض . واس

حصل 55 طالبًا وطالبة من مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله للموهبة والإبداع "موهبة" على قبول في عدد من أرقى جامعات الولايات المتحدة، عبر برنامج التميز للالتحاق بالجامعات الأمريكية المرموقة 2020.

وأهّلت "موهبة" 70 طالبًا وطالبة، عبر ورش تدريب مكثفة، بالتعاون مع شركة استشارية أمريكية متخصصة. وقُبل 55 من بينهم.

حفل عالمي يساعد الهند

بومباي . الفرنسية

يشارك عشرات النجوم العالميين، بينهم البريطاني ميك جاجر، أسطورة الروك، والأمريكي ويل سميث، الممثل، في حفل موسيقي افتراضي، مدته أربع ساعات، اليوم، بهدف جمع أموال تُمنح إلى الهند، لمساعدتها على مواجهة فيروس كورونا المستجد.

وسيكون فيرات كوهلي، لاعب الكريكيت، وشاه روخان، وبريانكا شوبرا، الممثلان، من أبرز الأسماء الهندية التي ستشارك في هذا الحدث، كل من منزله. وينظِّم كاران جوهر، وزويا أختار، المخرجان البوليووديان، الحدث الذي سيبث مباشرة عبر "فيسبوك"، كتحية للعاملين في محاربة الوباء. ويهدف الحفل إلى جمع ملايين الدولارات، لأكثر من 100 مجموعة توفِّر الغذاء والخدمات الأساسية الأخرى، خلال الأزمة الصحية الراهنة.

سميث

مشاركون في الحفل

الأمريكي جاك بلاك	الهندي أي.أر. رحمان
الهندي أكشاي كومار	الكندي براين آدمز
الأمريكية ميندي كالينج	